

# İSİMSİZ OĞULLAR VE TANRI KUŞLARI

RAŞİT ULAŞ





📧📷📱 / otukennesriyat

YAYIN NU: 2070

EDEBÎ ESERLER: 1051

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI

SERTİFİKA NU: 49269

ISBN: 978-625-408-664-9

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

**ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®**

İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul

Tel: (0212) 251 03 50

**Genel Müdür:** Ertuğrul Alpay

**Genel Yayın Yönetmeni:** Göktürk Ömer Çakır

**Editör:** Feyza Ay

**Düzeltili:** Orhan Özekinci

**Kapak Resmi:** Feyza Ay

**Kapak Tasarımı:** Feyza Ay

**Dizgi-Tertip:** Damla Acar

**Kapak Baskısı:** Çınar Matbaacılık

**Baskı:** Çınar Matbaacılık ve Yayın Sanayii Ticaret Ltd Şti

Yüzyıl Mah. Matbaacılar Cad. Ata Han Nu: 34 K: 5

Bağcılar-İstanbul

Tel: (0212) 628 96 00

Sertifika Nu: 45103

İstanbul - 2024

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

**Raşit Ulaş:** 1987 Ankara doğumlu. Türk Dili ve Edebiyatı mezunu. Senarist ve editör. *Kavga Başlıyor* ve *Birçok Yolculuęun Tamamlanmamış Hikyesi* isimli iki şiir kitabı, *Metrobüs*, *Domates ve Ev Kirası* isimli bir deneme kitabı var. TRT Radyo 1’de *Kopuzun Sesi* ve *Gündem Edebiyat* programlarını yaptı. *Budak* adlı şiir ve sanat dergisinin yayın yönetmenliğini yürüttü.

## İÇİNDEKİLER

### I

#### ELLERİM ÇİÇEK

- İSİMSİZ OĞULLAR VE TANRI KUŞLARI • 13  
ALLAH VE BAHAR • 17  
DİRİ UMUDUN YAŞAMA SEVİNCİNE  
ÂŞIK OLDUĞU • 19  
ŞİKÂYETİM YOK GÖĞÜN GRİLİĞİNDEN • 22  
SONBAHARDA DOĞAN ÇOCUKLARIN  
GEÇMEZ HÜZNÜ • 23  
ABİM GALATASARAY • 26  
ÇOCUK BÜYÜDÜ • 29  
GEÇMİŞ ZAMAN ÇEKİMİNİN HİKÂYESİNDE  
RAŞİT ULAŞ • 30  
BELKİ KABUL OLUR BİR DİLEK • 33

### II

#### YAKAMDAKİ ÇİÇEK

- ADINI SENİN KOYDUĞUN ŞİİR • 37  
SUSUZLUĞA DEĞİL SANA • 43  
EN GÜZEL YENİLGI • 48  
BİR AĞUSTOSUN SON GÜNÜNE AĞIT • 50  
HATİCE'NİN ALACAĞI ÜZERİNE • 54  
ÜÇ DURAK • 56

### III ALLAH'A BİR ÇİÇEK

BİZ YENİLİRSEK KALKAR YENİDEN DENERİZ • 61

BİR GÜNÜN DOĞACAĞININ KESİNLİĞİ ÜZERİNE  
ÇEŞİTLEMELER • 65

BİR ÇİÇEĞİN DÜNYAYA VE  
İNSANLARA SESLENİŞİDİR • 68

ŞAIRİN ÖLÜMÜ • 70

BÜLBÜLÜN ÜÇ TÜRKÜSÜ VAR ÜÇÜ DE  
GÜL ÜSTÜNE • 72

HER ŞEYİN BİR SEBEBİ OLDUĞUNUN  
TESELLİSİ • 81

ICARDI SEN BİZE NE YAPTIN • 84

100 AKI • 88

*“İsim, bize ait olmayan bir giysi gibidir. Bizler, ismimizin altında çıplağız, babanın isim vermek üzere yerden aldığı çocuktan daha da çıplağız. Ve biz, ismi varlıkla doldurduğumuz ölçüde, o bize yabancılaşır, bizden bağımsızlaşır, biz de o ölçüde terk edilmişlikte kalırız. Ödünç alınmıştır taşıdığımız isim, ödünç alınmıştır yediğimiz ekmek. Kendimiz eğretiyizdir. Öylece yabana teslim edilmiş ve ancak ödünç alınmış bütün ucuzlukları üstünden sıyrıp atmış olan kişidir ki hedefi görür ve ismiyle sonsuza kadar birleşsin diye hedefe çağılır.”*

Hermann Broch

## İSİMSİZ OĞULLAR VE TANRI KUŞLARI

allah'a ve türkiye'ye kırgınım  
günahım ve sevabım sizin olsun  
ikinizi de çok seviyorum

bütün kaybedilmiş günlerin ardından koşarak uzaklaştım  
incinen bir ruh ve zay olmuş bir ömür  
bütün diklenişlerin ardından  
öylece yere kapaklanmaktı dünyanın getirdiği

şimdi sana hangi yüksek sesle bağırayım ey kalan günlerim  
ey ne kadar kaldığını bilmediğim çocuk ömrüm bana söyle  
bana söyle ben nerede yanlış yaptım  
hem bozkıra hem denize âşık olmadım mı  
sevmedim mi kendimi paralayıp  
yanmadım mı aşktan  
kavgaya iştahla girmedim mi  
toprağa suya ağaca çiçeklere sarılmadım mı  
şimdi sen söyle hangi ananın memesinde kaldı muradım  
beni kim yıkadı ki çıkmadı avuçlarımdaki çamur