



Taner ve annesi Nermin Ay'la
önce Karaköyü Baylan'dan Kup Griye,
sonra Galata rıhtımından palamut...



Pera
Karaköyü
Rıhtımı'ndan
başlar...



'60'larda
Behzat Ay, Nermin Ay
Aydan ve Taner Ay...



O'lerde Leyland'ıyla, Bussing'iyle,
trolleybüsleriyle Tophane'deki
trafik keşmekeşliği...

“Beyoğlu’nda Gezersin Gözlerini Süzersin”

EDEBİYATIN BEYOĞLU

TANER AY





© / otukennesriyat

YAYIN NU: 2384
KÜLTÜR SERİSİ: 1239

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI
SERTİFİKA NU: 49269

ISBN: 978-625-408-641-0

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®

Koşuyolu Mah. Mahmut Yesari Cad. Nu: 76 • 34718 Kadıköy-İstanbul
Tel: [0216] 546 03 50

Genel Müdür: Ertuğrul Alpay

Genel Yayın Yönetmeni: Göktürk Ömer Çakır

Editör: Oğuzhan Murat Öztürk

Kapak Tasarımı: Mahmut Doğan

Dizgi-Tertip: Mahmut Doğan

İç Görseller: Besim Dalgıç

Kapak Baskısı: Çınar Matbaacılık

Baskı: Ötügen Neşriyat A.Ş.

Koşuyolu Mah. Mahmut Yesari Cad. Nu: 76
Kadıköy-İstanbul
Tel: [0216] 546 03 50
Sertifika Nu: 49269

Kitabın bütün yayın hakları Ötügen Neşriyat A.Ş.'ye aittir.
Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik
çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı
yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve
yayımlanamaz.

Taner Ay: '57 doğumlu. *Karar* gazetesinde, *Sözcükler*, *Söğüt*, *Ayarsız* ve *Şiraze* dergilerinde, edebiyat, şehir ve de kültür tarihine ilişkin yazıyor. Son olarak, *Rüzgâra Yazanlar* (1984 Yayınevi), *Edebiyatımızda Unutulanlar ve Kaybedenler* (Ötüken Neşriyât) ve *İsmail Sâib Sencer* (Zeytinburnu Belediyesi) isimli eserleri yayımlandı. *Edebiyatın Beyoğlu*, *Edebiyatın Kadıköyü* ile başlayan, *Edebiyatın Suriçi*'yle devam eden "Edebiyatın İstanbulu" dizisinin üçüncü ve son kitabıdır.

İçindekiler

“Sabah erken Küplü’nün kapısı, insanı divâne eder rakısı”	11
“Bağlamaz Firdevs’e gönlünü Galata’yı gören, kâfir olur ey Müselmanlar o tersayı görende”	18
Ahmed Rasim ile felekten bir gün.....	25
“Bir yeşil erikli gaya, peşine de bir havidz çek!”	33
İstiklâl Caddesi’nde 148 numara	40
“Mussolini, annen seni çağırıyor!”	47
Nur-u Ziya Sokağı’ndan Eroinci Ziya.....	54
“Elveda meyhâneci artık kalamıyorum, bir başkayım bu akşam sarhoş olamıyorum”	61
Krepen’den çıkınca... ..	68
Mısır Apartmanı’ndan Narmanlı Apartmanı’na... ..	75
“Bir kıvılcım düşer önce, büyür yavaş yavaş, bir bakarsın volkan olmuş, yanmışsın arkadaş”	82
Bir zamanlar Hasnun Galip Sokak’ta... ..	90
“Bir haykırsam belki duyulur sesim, ben yalnızım, ben yalnızım, yalnızım!”	97
Kazancı Yokuşu’ndan kayıp bir konak, kayıp bir mahfil... ..	104
“Sallasana sallasana mendilini, akşam oldu göndersene sevdiğimi”	112
“Sosyalist Prens”	119
“Hâneler dilsiz şikâyet, gidenlerin peşinde”	127
Rus gelirse aşka, Rus’un aşkı başka olur.....	135
Pera Palas’tan Tokatlıyan Otel’ine... ..	142
Sait, ofsayt.....	150
Rumca var, Rumcaya benzemez... ..	158
Nermin Candan’ın kedileri, Osman Ekici’nin köpekleri.....	166
“Bir demet yasemen, aşkının tek hâtırası”	173
Dizin	177



“Sabah erken
Küplü'nün kapısı,
insanı divâne
eder rakısı”

Oysa, baloz ile meyhâne
arasında en ufak bir
benzerliğin dahi
bulunmadığı kanısındayım.

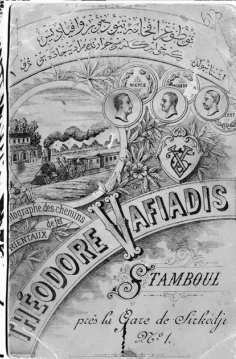
Galata'nın balozları...





En sağda Petri ile
Lefteri Kaptan ve
tayfaları...

Galata'nın
Namlı Katili
Bıçakçı Petri



“Sabah erken Küplü’nün kapısı, insanı divâne eder rakısı”

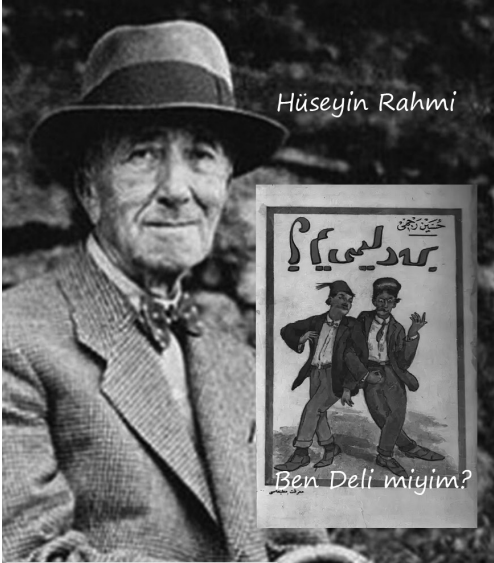
Zil İzzet’in ayık gezdiği pek görülmemiştir, şehir-i İstanbul’un bütün semtlerinde içmesine karşın, semtlerin arasından sadece Galata’ya “her köşesi meyhânedir” deyip ayrı bir sayfa açmıştır. Bununla birlikte, kültür tarihçilerimizin, bizim Zil İzzet’e sapı silik bir çalım atıp, Galata’daki içkili mekânların hepsine baloz dedikleriyse malûmunuzdur. Oysa, baloz ile meyhâne arasında en ufak bir benzerliğin dahi bulunmadığı kanısındayım. Balozların ne vakit ortaya çıktığına ilişkin kuyruklu yalanıysa başka bir yazıya bırakıp, size baloz denen mekânı Reşad Ekrem üstadımızın batakhâne olarak tanımladığını belirtiyim. Ama, oraya batakhâne deyip bırakmak olsa olsa üstadımızın zarâfetindendir, şâyet bana sorsaydınız balozların batakhâne görünümlü birer kerhâne olduğunu şıppadak söyledim. Evet, düpedüz kerhâne! Siz kerhâneyi, umumhâne, et lokantası, koltuk, millet bahçesi veya şehir banyosu, ne şekilde isimlendirirseniz isimlendirin, balozlar birer kerhâneydi.

Aklıma ilk Madam Bela’nın balozu geliyor. Mekânındaki mastorileri, muğbeceleri ve ateş oğlanlarını ikişer üçer yatağına alan Madam Bela, o kadar vayvaylı ve iki yüz elli gramı fişirt fişirt bir yatar kasaymış ki, her defasında Sakızlı ve Midillili acemi oğlanları bayıltırmış. Ancak, madamın balozunda kendisinden başka bir fahişe bulundurduğuna ilişkin kayda rastlamadığımı da hassaten buraya not düşeyim. Bundan sonra bulacağımıysa hiç sanmıyorum. Çünkü, onun abaza gevreklerini gözünün önünde başkalarının yemesine tahammül edemeyeceğine eminim. Kasaplar Sokağı’ndaki bu batakhâne yandıktan sonra bodrumundan insan kemiklerinin çıktığı dilden dile geçmiştir. Arkadi Sokağı’nın karşısında yuvarlama minderi Şişman Virjin’in işlettiği ve yirmi dört saat üç beş fahişenin hizmet verdiği Zorba’nın balozu da Madam Bela’nınki kadar tekinsizdi.

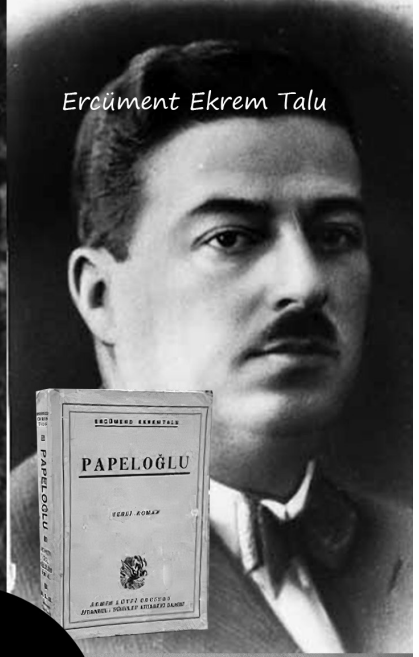
**“Bağlamaz Firdevs’e gönlünü Galata’yı gören,
kâfir olur ey Müselmanlar o tersayı görende”**

‘69 yılı diyelim, Nihal Atsız’ın Bostancı’daki Afşin Apartmanı’na taşınmasına daha iki yıldan fazla var, bu yüzden üstadımız her sabah Maltepe’den bayrak kırmızısı ve krem renklerindeki banliyö trenine binip Haydarpaşa’ya, oradan da Şehir Hatları vapuruyla Karaköyü’ne geçiyordu. Onun Karaköyü’nden Süleymaniye’ye sapmadan önce, uzaktan Galata’nın yukarılarına şöyle bir baktığına eminim. Bunu nereden mi biliyorum, şıppadak söyleyeyim cancağızım: Bizler, yani Hukuk’un, İktisat’ın ve Eczacılık’ın ‘57’li öğrencileri, ‘76 ile ‘80 arasında, haftanın beş günü Kadıköyü’nden Karaköyü’ne geçtiğimizde, sağımızdaki Galata’ya bir selâm çakıp Nihal Atsız’ın güzergâhından Süleymaniye’ye öyle çıkardık da, ondan.

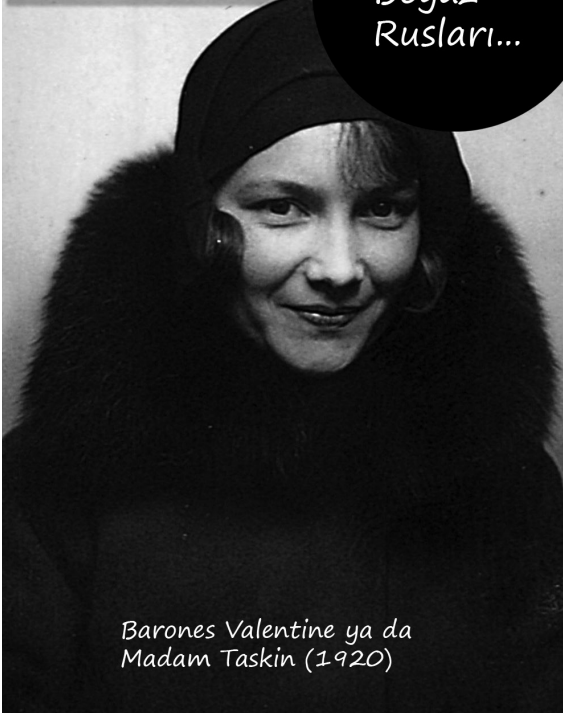
Köprü’ye indi mi, az ilerideki Tünel’e tırmanan Yüksek Kaldırım Caddesi’ne bakmamak, bir İstanbullunun fitratına aykırıdır, çünkü Avnî mahlasıyla edebiyatımıza renkli sayfalar açan Fatih Sultan Mehmed bile 15’inci yüzyılda “Bağlamaz Firdevs’e gönlünü Galata’yı gören / Kâfir olur ey Müselmanlar o tersayı görende” diye yazmıştı. Firdevs “Cennet Bahçesi”, tersa ise “Hıristiyan kadın” anlamındadır. Padişahımız Galata’yı Cennet Bahçesi’nden güzel, Galata’nın Hıristiyan kadınlarını ise Müslüman erkekleri yoldan çıkaracak kadar fingerdek bulduktan sonra, bize lâf düşmez. Ama, ‘31 yılında Osman Cemal’in Yüksek Kaldırım’ı pek eğlenceli bulmasına şaşırmadım dersem de, yalan olur. Sağdaki Zürefa Sokağı’nın hengâmesini İrfan Yalçın *Genelevde Yas* isimli romanında anlatmıştı, oradaki 14 numaranın câzibesi her neyse, ustamızdan yıllar sonra Nuray Elçin’in de “Yedi Tepeli Şehrin En Namlı Oropsusu” isimli hikâyesiyle bizlere 14 numaranın kapısını yeniden açtığını anımsıyorum.



Hüseyin Rahmi



Ercüment Ekrem Talu



Barones Valentine ya da
Madam Taskin (1920)



JAK DELEON

PERA HATIRATI

(Anı / Arşiv)



GÖZLEM
GAZETİCİLİK BASIN VE YAYIN A.Ş.

Ahmed Rasim ile felekten bir gün...

Meşrûtiyet'ten epeyce önce olmalı, Ahmed Rasim'in sık sık Galata'da Sakallı Kosti'nin çakanoz mekânında yedi sekiz arkadaşıyla buluşup demlendiğini biliyoruz. Kendisi orayı "hafife uğrağı" olmadığı için tercih ettiklerini yazmıştır ama sanırım ehl-i keyfin kesesine de uygunmuş. Ustamızın masasındaki, Borazan Tevfik, Muhsin, Nuri Baba, Enderunî Âbi Raşit, Nûri Şeydâ ve Afandos gibi değişmeyenlerini düşünüyorum da, fukara-yı sâbirinden sayılması bile, hepsinin meteliğe kurşun sıktıklarını yadsıyamam. Borazan Tevfik'i ve Nûri Şeydâ'yı bilmeyeniniz yoktur, ama Muhsin Bey'e gelince durun. Ahmed Rasim, bu rind kalender dostu için 1898 yılının baharında bir yazı döktürmüştür ki, onu şehir mektuplarının bonfilesi sayarım. Efendim, adamımız çoktan unutuldu, oysa kendisi zamanının en sevilen nüktedanı, mukallidi, şiirin ve nesrin yegâne komiğiymiş. Güllere şakıyan bülbüller misali, İngilizceyi, Fransızca'yı, Rumca'yı, Arapça'yı, Farsça'yı, Ermeniceyi, Arnavutça'yı ve Adigeceyi konuşmasına karşın, aşkta ve parada yeteneksiz olmasısıya insanın içini feci acıtıyor. Maalesef bizimki Meşrûtiyet'e yetişmeden sizlere ömür! Afandos'a gelince, Reşad Ekrem ve arkadaşları onu ansiklopedilerinin birinci cildinde maddeleştirmiştir, iyi de yapmışlar, radiye el-lahü'anhüm. Reşad Ekrem de ben de Ahmed Rasim'in yalancısıyız, Afandos, aslında Rumları pek sevmeyen nadir Rumlardanmış, bu yüzden de hep bizimkilerle takılıp kakara kikiri bir yaşam sürmüş.

Türkler açısından Mütareke yıllarına kadar Pera'ya tehlikeli denemeyeceği muhakkaktır, atı ve eşeği ayıramayacak kadar zıkkımlanılmamışsa, cüce oynatmak isteyenler, Sakallı Kosti'den kalkıp Pera'ya rahatlıkla çıkabiliyormuş. Ancak, oradan Pera'ya sadece dört yol vardır; birincisi, sıkıyorsa, o dik yokuştan yürümektir, ikincisi

Güz Sancısı

Yılmaz Karakoyunlu

“Bir yeşil erikli
gaya, peşine de
bir havidz çek!”

Yılmaz
Karakoyunlu

'55 öncesine kadar Beyoğlu'nda,
Ramazan'ı, Şeker'i, Paskalya'yı,
Apokriya'yı, Sukot'u, Yum
Kipur'u ve Pesah'ı, Türk,
Rum, Ermeni ve Yahudi hep
birlikte kutlardı.



6-7 Eylül
Olaylarında
İstiklâl Caddesi

EkspreS 6 İKİNCİ BASKI
**Atamızın Evi
Bomba ile
Hasara uğradı**



Sabri Yirmibeşoğlu

Dizin

Semboller

1924 Bir Fotoğrafın Uzun Hikayesi
76

A

Abanoz Sokağı 48, 49
Abdullah Ezik 154
Abdurrahman Şeref 20
Abdülhak Hâmid Tarhan 76, 77,
144
Abdülhak Şinasi Hisar 168
Abidin Dino 71
Adam Sen de 28
Ada Yayınları 22
Âdil Oğuz 129
Adnan Özer 64, 144, 150, 152, 154
Adnan Özyalçiner 42, 72
Adolf Hitler 75
Adolf Plathner 19
Afif Yesari 62, 63, 71, 72, 83
Afrodit Pastahânesi 138
Afşin Apartmanı 18
Agatha Christie 143
Ah Beyoğlu, Vah Beyoğlu 40, 137
Ahmed Midhat Efendi 28, 104,
105, 114, 115
Ahmed Rasim 7, 15, 25, 26, 28, 29,
36, 62, 104, 105, 150, 166

Ahmed Ratip Paşa 77
Ahmet Altan 152
Ahmet Erhan 152
Ahmet Haşim 50
Ahmet İyioldu 154
Ahmet Muvaffak Falay 21
Ahmet Zeki Pamuk 19, 63, 68, 69,
71, 116, 153, 154, 161, 169,
170
Ajda Pekkan 137
Akşam 20, 61, 135, 143, 144, 173
Albert Barry 138
Ali Ekrem Bolayır 144
Ali Nihad Tarlan 75
Ali Nuri Bey 20, 113
Altay Spor Kulübü 78, 152
Ancopulo Pasajı 50, 61
Ankara 4, 41, 82, 131, 136, 138,
154
Ankara Pastahânesi 138
Apoyevmatini' 161
Araba Sevdası 20
Arap Abdo 33, 105
Arapyan Hanı 28
Arif Damar 40, 42
Arif Keskiner 70
Arkadi Sokağı 11
Arnavutköyü 56, 57, 128
Asklipios Mazarakis 42

Atila Coşkun 65
 Atina 62, 82, 99, 107, 162, 176
 Atlas Pasajı 29, 153, 167
 Atilla İlhan 41, 42, 43, 44, 49
 Aydın Boysan 70
 Ayetullah Sarp 57
 Aykut Kazancıgil 108
 Aynalı Sokak 15
 Ayn Rand 154
 Ayşe Kulin 79, 135
 Aziz Nesin 92, 151
 Aziz Üstel 152

B

Bakırköyü 57, 84
 Balık Eftalya 48
 Balıklı Rum Hastanesi 139
 Balıkpazarı 68, 90, 116
 Barones Valentine 21, 29, 136, 160
 Baron Konstantin von Clodt Jur-
 genzskburg 29
 Bâyezîd Camii 57, 78
 Baylan 40, 41, 42, 43, 44
 Bayram Aydındoğan 43, 71
 Bayram'ın Yeri 65, 68, 70
 Béatrice Louise Blacque 49
 Behzat Ay 69
Ben Deli miyim? 29, 30
 Besim Dalgıç 4, 70, 71, 123, 152,
 154
 Beşariye Otelı 13
 Beşiktaş 127, 129, 130, 176
 Beşiktaş İskelesi 77,
 Beşiktaş Jimnastik Kulübü 151,
 152, 176
 Beşir Ayvazoğlu 76

Beyoğlu'nun Adı Pera İken 131, 168
*Beyoğlu Güzeli Kamelya Nasıl Öldü-
 rüldü* 100
 Beyrut 13
 Bıçakçı Petri 12, 13, 14
 Bilge Karasu 94
Bir Haraşo 150
Bir Levantenin Beyoğlu Anıları 20,
 61, 167
 Bitli Tefik Efendi 15
Bizim Mahalle 28
 Bolu 55, 56
 Borazan Tefik 25
 Bostancı 18, 40, 64, 169
 Botter Apartmanı 21, 22
Boynu Bükük Öldüler 85
Bu Dünyadan Nâzım Geçti 57
 Bumin Gaffar Çıtanak 82, 83

C

Cahit Irgat 71, 84, 85
 Cahit Kayra 69
 Can Akengin 99
 Celile Hanım 54, 109
 Celil Oker 151
 Cemal Süreya 152
 Cenab Şahabeddin 76, 144
 Cengiz Güngör 62, 65
 Cevat Çapan 69, 70
 Ceyhun Atuf Kansu 55
 Charles King 143, 152
 Chet Baker 21
 Cihan Demiroğlu 90, 91
 Cihangir 93, 115, 142, 162, 163,
 168, 169, 175
 Cihat Burak 61, 62, 68, 69

Corge Ivanov 21
 Coşkun Büktel 153
Cumbadan Rumbaya 28
Cumhuriyet 57, 61, 62, 63, 65, 72,
 93, 101, 115, 123, 128, 129,
 176

Ç

Çelik Gülersoy 19, 108, 144, 168
 Çerkes Arif 15, 48
 Çıplak Despina 12, 48
 Çiçek Pasajı 50, 65, 68, 70, 71, 86
 Çolak Koço 43
 Çolak Uskuk 48
 Çolpan İlhan 41
 Çopur Olga 48, 105

D

Degustasyon 50
 Deli Despina 48, 105
 Deli Fuad Paşa 79
 Deliler Derneği 63
 Demir Özlü 41, 42, 43, 69
 Demir Toros 138
 Deniz Kızı Eftalya 14, 15
 Derman Över 19
Destan Gönüller 94
 Dimitris Yeorgiyadis 62
 Doğan Hızlan 72, 94
 Doğan Nadi 70
 Doktor Hasan Tahir Bey 21
 Dolapdere 13, 14
 Dr. Alb. Hamdi Akoğuz 57

E

Ebru Özden 154
 Eczacı Çıkmazı 40
 Edip Cansever 63, 69, 152
 Edmondo De Amicis 167
 Eftalikus Kahvehanesi 92, 93
 Ekrem Şerif Egeli 78
 Elif Naci 41
 Elvin Yıldırım 154
 Emek Sineması 69
 Emil Kopulos 56
 Engin Ardiç 70, 152
 Enis Batur 152
 Entelektüel Cavit 43, 70, 86
 Ercüment Ekrem Talu 29, 50, 152
 Erdem Belig Zaman 154
 Erenköyü 56
 Erman Toroğlu 62
 Ertuğrul Alpay 4, 154
 Esat Âdil 169
 Eski Çiçekçi Sokak 22
Eski Evler, Eski İnsanlar 50, 168
 Esrâr Dede 159, 160

F

Fahir Onger 41
 Fahrettin Altay 78
 Fahrettin Kerim Gökay 108
 Fasih Ahmed Dede 159, 160
Fatih-Harbiye 28
 Fatih Sultan Mehmed 18, 22, 26,
 98, 123
 Fatma Girik 70
 Fatma Melda 58
 Fazıl Hüsnü Dağlarca 93
 Fazlı Necip 20

Fenerbahçe Lisesi 19
 Fener Rum Erkek Lisesi 161
 Ferdi Tayfur 137
 Ferhan Şensoy 152
 Ferit Edgü 22, 41, 63, 72
 Fethi Naci 42, 63, 70, 71
 Feyza Ay 154
 Fikret Adil 40, 41, 100, 136, 137
 Fikret Hakan 41, 82, 83
 Fikret Mualla 137
 Fikret Ürgüp 100, 101, 112, 122, 132
 Filip Lenas 40
 Mehmed Fuad Köprülü 108, 109
 Fuad Şemsi 75, 76

G

Galata 7, 11, 12, 13, 15, 18, 19, 20, 25, 26, 48, 49, 75, 92, 104, 105, 107, 146, 147, 150, 158, 159, 160, 161, 167, 173
 Galata Mevlevihânesi 158, 159
 Galatasaray 21, 84, 94, 105, 119, 151, 152, 160
 Gani Müjde 152
 Garbis Baklaoglu 151
 Garden Bar 136, 137
 Garo Hamamcioğlu 151
Genelevde Yas 18
 Gentile Arditty Puller 22
 George Ward Price 152
 Giovanni Scognamillo 20, 21, 47, 48, 61, 167
 Göktürk Ömer Çakır 4, 154
Gurbet Kuşları 34
 Gülriz Sururi 41, 63

Güngör Uras 63
 Gürkan Coşkun 42
Güz Sancısı 34, 174

H

Ha Gayret Hasip Efendi 28
 Halide Edip Adıvar 28, 55, 108
 Halit Refiğ 41
 Hasan Cemal 63
 Hasan Kaçan 152
 Hasnun Galip Sokak 7, 90, 91, 94, 153, 154, 169
 Havyarcı Zambo 13
 Hayalet Oğuz (Oğuz Halûk Alplâ-çin) 71, 72, 92, 93
 Haydar Ergülen 64, 169, 170
 Haydarpaşa 18
 Hay-Layf Pastahânesi 42, 43
Henüz 17 Yaşında 104
 Heybeliada 37
 Hidayet'in Meyhânesi 62, 72
 Hikmet Dikmen 62, 69
 Hilmi Yavuz 41, 123, 154
 Hovarda'nın Meyhânesi 15
 Hristodulo Konstantinu 19
 Hristos Simeonidis 62
 Hülki Aktunç 93, 136
 Hüseyin Rahmi Gürpınar 29, 112, 122

I

İl'nci Abdülhamid 15, 29, 107, 113, 129, 130, 176
 İl'nci Bâyezîd 158

İ

- İbnülemin Mahmud Kemal 108
 İbrahim Çallı 136, 137
 İbrahim Yolyapan 70
 İflahsızın Memed 34
 İlham Gencer 144, 153
 İlhami Bekir Tez 69
 İlhan Selçuk 42
 İrfan Kara 62
 İrfan Yalçın 18
 İslam Çupı 69, 70, 152
 İstanbul 4, 11, 13, 14, 15, 19, 22,
 27, 29, 33, 34, 35, 40, 48, 49,
 50, 55, 58, 65, 69, 75, 78, 83,
 84, 97, 98, 99, 101, 106, 107,
 108, 113, 114, 120, 121, 123,
 128, 132, 135, 138, 142, 143,
 144, 145, 146, 147, 154, 161,
 163, 167, 173, 174, 175, 176
İstanbul Ansiklopedisi 48, 50
 İstasyon Çay Bahçesi 40
 İstiklâl Caddesi 7, 21, 22, 29, 34,
 40, 41, 47, 50, 64, 76, 84, 92,
 105, 123, 135, 137, 154, 155,
 160, 166, 168
 İzidor Karon 29

J

- Jak Deleon 29, 135, 136, 145, 160
 Jean Cesar Reboul 145
 Joseph Michaud 19

K

- Kadıköyü 5, 18, 27, 40, 54, 83, 97,
 104, 123, 162

- Kadir'in Yeri 62, 65, 68, 69
 Kallavi Sokağı 47, 50
 Kambur Panayot 43, 72
 Kantocu Peruz 14
 Kaptan Lefteri 12, 13, 14
 Karaköyü 18, 19, 40
 Kazancı Yokuşu 7, 104, 108, 154
 Kel Peruz 48, 105
 Kemal Altınkaya 28
 Kemal Ergüvenç 43
 Kemal Râgıp Enson 115, 169
 Kırklareli 42
 Kız Yani 48
 Kiralık Konak 27
 Kirkor Oteli 28
 Kiryakiçe 14
Kitap Hikâyeleri 92
 Koço Negropondi 151
 Kokania Konyalidis 48
 Konstantin Petrides 137
 Kordonlu Eftalya 15, 48
 Kostas Vasilyondis 151
 Krepen Pasajı 43, 61, 62, 68, 69, 70,
 71, 72
 Ksen Sergiyadis 20
 Küplü 7, 11, 15
 Kürt Osman 12
 Kürt Şahin 105
Külhanî Edipler 20

L

- Lale Mağazası 20
 Lebon Pasajı 47, 162
 Lebon Pastahânesi 167, 168
Le Journal d'Orient 22
 Leonidas Korahaidis 62

Librairie Hachette 21
 Ligor Sistrini 40
Loksandra 48, 107
 Loryan Pastahânesi 40
 Luvr Apartmanı 40
 Lüsyen Hanım 77
 Lütü Kırda 78

M

Madam Anahit 87
 Madam Bela 11, 12
 Madam Couteaux 49, 50, 98, 106
 Madam Fedrona 29
 Madam Vlastiras 50, 98, 106
 Mahmud Celâleddin Paşa 98
 Mahmut Yesari 63
 Maltepe 18, 75
 Maria Yordanidu 48, 107
 Marie Maoutsi 48
 Mari Parsehyan 36
 Mark Abramoviç Levi 147, 150
 Marsilya Oteli 12
Mavi 37, 41
 Mavi Restaurant 37
Mecmua-i Fünûn 107
 Mehmed Âkif Ersoy 75, 76, 78, 138
 Mehmed Emin Yurdakul 129
 Mehmed Hilmi Algün 57
 Mehmet Bilgin 154
 Mehmet Ruyan Soydan 76
 Mehmet Şevket Eygi 152
 Mes'ud Cemil 108, 109
 Metin Belgin 64
 Metin Celal 63, 144, 152
 Metin Erksan 41, 90
 Metin Fındıkçı 70

Mevlânâ 54
 Mısır Apartmanı 7, 64, 75, 76, 77, 78, 138
 Mike Lenas 40
Milliyet 20, 49, 56, 65, 101, 106
 Miltiadis Noumidis 19
 M. Kemal Öke 78
 Mösyö Kohen 19
 Mösyö Wick 20
 Muazzaz Arçay 43, 71
 Murat Belge 63
 Murat Kaymaz 154, 155
 Mussolini 7, 47, 50
 Mustafa Alabora 70
 Mustafa İrgat 63, 101, 169
 Mustafa Kemal Atatürk 151, 152
 Mustafa Ragıp Esatlı 128
 Mücap Ofloğlu 70, 71
 Mükrimin Halil Yinanç 108
 Mümin Çevik 154
 Münevver Ayaşlı 145
 Münir Nurettin Selçuk 50
 Münir Özkul 41, 71
 Mürşit Sertal 63, 101
 Müzeyyen Dilber Hanım 129

N

Naci Çelik Berksoy 70, 71, 93, 154
 Naci Güçhan 70
 Naci Sadullah Danış 15
 Nafi Atuf Kansu 55
 Naim Tirali 49, 70, 71
 Naki Turan Tekinsav 90, 169
 Nasri Franko Paşa 131
 Nâzım 54, 55, 56, 57, 58, 152
 Nazmi Cumik 154

Necati Cumalı 49
 Necip Fazıl Kısakürek 41, 136, 137
 Necmettin Kocataş 78
 Nedim 51, 132, 159
 Nedim Gürsel 152
 Nevizâde Sokağı 69, 71
 Nihal Atsız 18, 75
 Niko Kleovulos 138
 Nikolaos Halominas 62
 Niyazi Akıncıoğlu 42
 Niyazi Berkes 137
 Noel Baldi 47
 Nuray Elçin 18
 Nurhan Alpay 154
 Nuri Baba 25
 Nûri Şeydâ 25
 Nur Subaşı 64

O

Oğuzhan Murat Öztürk 4, 154
 Okay Gönensin 63
 Oktay Akbal 41
 Olivia Hanı 47
 Onat Kutlar 72
 Onikiler 48, 105
 Onur Caymaz 154
 Orçun Üçer 154
 Orhan Duru 41, 90
 Orhan Hançerlioğlu 42
 Orhan Kemal 34, 41, 152
 Orhan Murat Arıburnu 41
 Orhan Taylan 63
 Orhan Veli 71, 93, 152
 Osman Canik 63
 Osman Cemal Kaygılı 18, 19, 36,

Ö

Ömer Rıza Doğrul 75
 Ömer Sami Coşar 145
 Ömer Uluç 43, 72
 Özdemir Asaf 63, 71
 Özdemir İnce 152
 Özdemir Nutku 153
 Öztürk Serengil 82, 83

P

Pandelli Şestakof 130
 Pangaltı 42
Papeloğlu 29
 Paris 146, 147, 150, 167, 168
 Paris Komünü 55
 Parlak Dimitri 12, 48
Pastırma Yazı 94
 Patriyot Hayati 69
 Pera 7, 20, 25, 26, 27, 28, 29, 33, 48,
 49, 50, 92, 97, 98, 99, 100,
 104, 106, 107, 131, 138, 142,
 143, 144, 152, 153, 158, 167,
 168, 173, 174, 176
Pera Hatıratı 29
 Pera Palas 7, 142, 143, 144, 152,
 153
Pera Palas Cinayeti 143
Pera Palas'ta Gece Yarısı 143, 152
Pertev Bey'in Üç Kızı 145
 Petrograd Çayhânesi 41, 137, 138
 Petros Markaris 144, 152
 Peyami Safa 28, 41, 106, 108, 109,
 136
 Pirinçci Gazinosu 13

R

Ramazan Minder 154
 Raşit Ulaş 154
 Recaizâde Mahmud Ekrem 20
 Recep İvedik 34
 Refî' Cevad Ulunay 100
 Refik Erduran 58
 Refik Halid Karay 143
 Regence Kahve 135
 Rejans Lokantası 135
 Reşad Ekrem Koçu 11, 14, 15, 25,
 36, 48, 50, 142
 Roni Margulies 91, 154
 Roubé-Janski 150

S

Sabri Esat Siyavuşgil 108
 Sabri Yirmibeşoğlu 34
 Sadri Alışık 41, 71, 84, 152, 162
 Safveti Ziya 143
 Said Naum Duhanî 21, 49, 50
 131167, 168
 Sait Faik 41, 71, 92, 93, 100, 122,
 137, 152
 Sait Maden 70
 Sakallı Kostî 25
 Salâhaddin Güngör 65
 Salâh Bîrsel 40, 41, 92, 136, 137
 Saliha Sultan 154
Salon Köşelerinde 143
 Samet Ağaoğlu 50
 Samim Kocagöz 94
 Sâmipaşazâde Sezâî 76
 Sapanca 154
 Savoy Pastahânesi 170
 Selahattin Hilav 41, 43, 70, 71, 72

Selçuk Altun 63, 101, 112, 144, 152
 Selim İleri 36, 93, 94, 101, 123, 124,
 128, 169
 Selma Özman 21
 Semih Poroy 70
 Senail Özkan 154
 Sermet Muhtar Alus 12, 15, 19,
 20, 36, 48, 49, 50, 54, 97, 98,
 104, 105, 142, 144, 162
Servet-i Fünûn 152
 Sevda Ferdağ 170
 Sevim Burak 41, 43
 Seyhan Erözçelik 169
 Sicilya 13
 Sinan Terzi 154
Sinekli Bakkal 28, 98
 Skarlatos Vizandiyos 26
Sodom ve Gomora 135, 167
 Sofyalı Sokak 63
Son Mavi 41
Son Posta 21, 56, 57, 77, 112, 137
 Sophie Skedas 48
 Spiro Havuços 62
 Stelyos Papadanil 62
 Suad Argon 75
 Suâdiye 40, 109
 Suat Bilgi 153
 Sula Bozis 27
 Sulu Galip 12
 Suphi Kaner 82, 83
 Suphi Saatçi 154
 Suriçi 5, 26, 27, 28, 97, 98, 104
 Süha Doğan 85
 Süleyman Nazif 76, 144, 151
 Süleyman Nesib 144

Ş

- Şen Muhallebici 42
 Şerbethâne Sokağı 12
 Şeref Özsoy 91, 92, 94
 Şeyh Gâlib 159, 160
 Şinâsî 107, 112, 113, 168
 Şişman Ağavni 48, 105
 Şişman Virjin 11
 Şükrüzâde Hakkı 61

T

- Taksim Spor Kulübü 151
 Takuhi Tovmasyan 37
Takvîm-i Vekâyî 142
 Talya Noumidis 19
 Tanaş Yalyas 62
 Tarık Buğra 69
 Tarık Tufan 152
 Tayyare Melahat 49
 Tefvik Çavdar 41
 Tefvik Fikret 152
 Tefvik Remzi Kazancıgil 108
 Tefvik Yener 138
Theope 153
 Tiranlı Gani Bey 98, 100
 Tirmizi 108
 Tirol 14
 Tokatlı Kahvehânesi 40, 41
 Tokatlıyan Oteli 7, 142, 143, 144, 145
 Tomris Uyar 63, 69, 152
 Topal Verjin 48, 105
 Trabzon 55
 Trieste 13
Tuhaf Bir Kadın 71
 Turgay Fişekçi 70
 Türkân İldeniz 41

U

- Uğur Güracar 19
 Umut Demirdelen 64

Ü

- Üftade Kimi 43
 Ülkü Tamer 72, 152
 Ümit Yaşar Oğuzcan 49
 Üsküdar 77

V

- Vafiadis 14
Vakit 57, 58, 72, 100, 144
 Vâ-Nû 54, 55, 56, 57, 58
 Vasil Babaskasis 62
Vatan 41
 Vecdi Çıracıoğlu 152
 Vecihi Görk 21
 Vedat Günyol 93
 Vefa Zat 51
 Viyana 50
 Volkan Ekiz 154
 Vyaçeslavovna Kedrina 138

Y

- Yahya Kemal 28, 50, 54, 55, 79, 108, 109, 114, 128, 129
 Yakup Arslan 63
 Yakup Kadri Karaosmanoğlu 27, 135, 144, 167
 Yalçın Küçük 85
 Yenikapı 42
 Yılmaz Erdoğan 152
 Yılmaz Gruda 41

Yılmaz Güney 43, 72, 85, 86
Yılmaz Karakoyunlu 34, 174
Yılmaz Pütün 41, 43
Yorgi Kirişis 40
Yorgo Okumuş 62
Yorgos Karadimitris 62
Yunanistan 44, 69, 72, 143, 151,
161, 173, 174, 175
Yusuf Algazi 160
Yusuf Atala 20
Yusuf Atılğan 152
Yusuf Ziya Ortaç 40, 77, 78
Yüksel Arslan 41, 42, 43, 72

Z

Zafer Toprak 154
Zapyon Rum Kız Okulu 161
Zekeriya Sertel 56
Zenne Necdet 71
Zil İzzet 11
Ziya Gökalp 144
Ziya Hilmi (Eroinci Ziya) 55, 56,
57, 58
Ziya Nur Erün 65
Ziya Osman Saba 49
Zoğrafyan Rum Erkek Okulu 161
Zorba 11
Zürefa Sokağı 18, 19