

DAHA NE ANLATAYIM

RAŐIT ULAŐ





✕ @ f / otukennesriyat

YAYIN NU: 2365

EDEBÎ ESERLER: 1184

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI

SERTİFİKA NU: 49269

ISBN: 978-625-408-682-3

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®

İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul

Tel: (0212) 251 03 50

Genel Müdür: Ertuğrul Alpay

Genel Yayın Yönetmeni: Göktürk Ömer Çakır

Editör: Esra Özde

Dizgi-Tertip: Mahmut Doğan

Kapak Baskısı: CB Matbaacılık

Baskı: Ötüken Neşriyat AŞ

İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 Beyoğlu-İstanbul

Tel: (0212) 251 03 50

Sertifika Nu: 49269

İstanbul - 2026

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

Rařit Ulař: 1987 Ankara doğumlu. Türk Dili ve Edebiyatı mezunu. Senarist ve editör. *Kavga Başlıyor* ve *Birçok Yolculuęun Tamamlanmamış Hikyesi* , *İsimsiz Oęullar ve Tanrı Kuşları* adlı  Şiir kitabı, *Metrobüs*, *Domates* ve *Ev Kirası* isimli bir deneme kitabı var. TRT Radyo 1’de *Kopuzun Sesi* ve *Gündem Edebiyat* programlarını yaptı. *Budak* adlı Şiir ve sanat dergisinin yayın yönetmenliğini yürüttü.

İÇİNDEKİLER

ANİMA

DAHA NE ANLATAYIM	13
SELF DOMESTICATION.....	20
NEFSİ MÜDAFAA	25
YENİDEN İNANIR MIYIM.....	31
BEN DE YAŞADIM	38
BÜTÜN YALANLAR ÜZERİNE BİR KALP NELER SÖYLER.....	40
SİZİ NEDEN SEVMİYORUM.....	42

EN GÜZEL HİKÂYE

PERÇEM KOŞMASI.....	47
GİBİLİ GAZEL.....	49
BİR DAHA HİÇ İNANMADIM.....	52
YA AL CANIM KURTULAM YA VER DİRDİM DERMANI	54
HİÇ BİTMEYECEK BİR HİKÂYENİN ŞİİRİ	58
BAHARIN GELİŞİ ÜZERİNE GÜZELLEME.....	60
ÂDEM İLE YAREN'İN BULUŞTUĞU	63

KOVGUN

ŞIKIR ŞIKIR	67
KİMSEYE BIRAKMAYACAĞIM O AĞRI	71
NERIUM OLEANDER.....	75
YURTSUZ.....	79
KOVGUN	83
TÜRKÜSÜZ	86

SABAH OLURSA

OĞUZ UYKUSU.....	89
GAZZE'DEN SONRA ŞİİR YAZMAK.....	96
ŞAİRLERİ NİÇİN ÖLDÜRMELİYİZ.....	101

Nietzsche'ye ve Carl Gustav Jung'a...

ANIMA

DAHA NE ANLATAYIM

sevdiğini koynuna almadan
ömründe üç yeri görmeli insan
biri nezarethane biri tımarhane biri gasilhane
işte şimdi biten yaz günlerini ağıtlarla uğurluyoruz
sırtlarımıza kaban ayaklarımıza bot başımıza bere arıyoruz
ister ağıtla ister bayramla
ne fark eder biz her mevsim öldük
ağustosta on binler öldük, kasımda binler öldük,
şubatda yüz binler öldük
üşüdük çoğu kez ama bak yine kış geliyor
baltası elinde inceden gülüyor
sırtımızda faturalar bankalarda krediler ve hâlâ trafik
çokça ağrıyor bir yerlerimiz
her gün yeni bir silah ateş ediyor insan yanımıza
ki ne kadar kaldıysa

öldürdüler bebeleri
kanlarının akmasına bile fırsat vermediler
ben sağlamdım
gökte güneş yerde dağlar utandı
ama bir şey gelmiyor elimden kanatlarım yok
artık anladım çünkü düzeltemem her şeyi
düzeltemem yenileyemem yaratamam
baştan başlatamam tanrı değilim
hey koca tanrı ben sen değilim
beni yaratan sensin ve insanlığı
şu koca dağları ulu ağaçları
şu silahları şu kötülerini
şu bombaları senin yarattıkların yarattı ama
çocukları sen
öyleyse ne diye
ne diye hey koca tanrım ne diye?
sustum tamam
son bir şey: kötülerin de annesi var ne garip

sözlerin işe yaramadığı zamandayız artık
bir insan teki günde altmış sigara içiyorsa onu suçlayamayız
bir şişe köpek öldüren içiyorsa da
ama viski içenleri suçlamalıyız
intihar edenleri suçlayamayız
ama yere tükürenleri asmalıyız
ekmek çalanları suçlayamayız
ama selam almayan esnafı batırmalıyız

her şey bir garip nasıl söylesem ama
insan açken her şeyi yapabilir bilirim
ve insan en çok âşıkken insandır, bir de delirince
şurada metroya tikiş tikiş binen
on iki saat çalışıp on yedi bin iki lira alan insanlar varken
aşktan delirmek alçaklık değil de nedir
söleyeyim:
on yedi bin iki lira alıp delirmemek alçaklıktır
aşktan delirmek değil
bir ekmeğe on beş lira verip delirmeyen alçaktır
aşktan deliren değil