





otukennesriyat

YAYIN NU: 1060  
ÇOCUK/GENÇLİK: 46

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI  
SERTİFİKA NU: 49269

ISBN: 978-625-408-647-2

[www.otuken.com.tr](http://www.otuken.com.tr) | [otuken@otuken.com.tr](mailto:otuken@otuken.com.tr)

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®  
İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul  
Tel: (0212) 251 03 50

Genel Müdür: Ertuğrul Alpay

Genel Yayın Yönetmeni: Göktürk Ömer Çakır

Editör: Öğnur İzgi

Kapak Tasarımı: Zeynep Kalkan

Dişgi-Tertip: Zeynep Kalkan

Baskıya Hazırlayan: Ötügen

Kapak Baskısı: İmak Ofset

Baskı: İmak Ofset Basım Yayın AŞ  
Akçaburgaz Mah. 137. Sokak Nu:12 Esenyurt/İstanbul  
Tel: (0212) 444 62 18  
Sertifika Nu: 71320

İstanbul - 2024

Kitabın bütün yayın hakları Ötügen Neşriyat A.Ş.'ye aittir.  
Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akade-  
mik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen  
alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez,  
çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

# ÇİLLİ ÇİRPİ-7

---

## Vedalar Artık Kalp Kırmazın

**Yazan:** Kudret Ayşe Yılmaz

**Resimleyen:** Zeynep Kalkan



## **KUDRET AYŞE YILMAZ**

---

Dr. Kudret Ayşe Yılmaz; bir edebiyat dergisi kurup genel yayın yönetmenliğini yürüttü. Ödüllü yazarın hayata geçmiş senaryo ve tiyatroları bulunmaktadır. Dokuz yaşından beri devam ettiği yazarlık seyrüseferinde romanlarından Orobanhiyye 2012 Nisan'ında, Ruh 2013 Haziran'ında, Gülhatmi 2015 Nisan'ında, 2015 Kültür Bakanlığı Edebiyat Eserlerini Destekleme Projesi'ni kazanan Mühür Kuyusu 2016 Mayıs'ında, Delilikle Öpüşmek 2019 Aralık'ında; öykü kitabı Dağılmış Dağ ise 2019 Mayıs'ında Ötüken Neşriyat tarafından yayımlanmıştır. Yazarın; anasırı erbaa masalları diye bilinen Çöl Masalı, Göl Masalı, Gök Masalı, Köz Masalı adındaki hem yetişkinlere hem çocuklara yönelik masal kitapları 2017'de ve Ay Işyınca adıyla kaleme aldığı Siyer-i Nebi, 2019'da DİB Yayınları'nca piyasaya sürülmüştür.

## **ZEYNEP KALKAN**

---

Zeynep Kalkan; lisans eğitimini Marmara Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Gazetecilik Bölümünde 2011'de bitirdikten sonra yüksek lisansını yine Marmara Üniversitesi, Gazetecilik Bölümünde 2015 yılında tamamladı. Kısa bir muhabirlik tecrübesinin ardından basın yayın mutfağının her zaman daha fazla ilgisini çektiğini fark etti. Grafik tasarım alanında çeşitli dergilerde çalıştı. Çocukluğundan beri resim yapmayı seven Zeynep Kalkan, çocuk dergi ve kitaplarına resimler yapmayı sürdürmektedir.

Merhaba,

---

Biliyor musun? Ben; insanları biraz rüzgâra, biraz ağaca, biraz çiçeğe, biraz da toprağa benzetiyorum. Rüzgâr çünkü bak seninle tanışıverdik aniden, ağaç çünkü dilediğimiz yerde kök salabiliriz, çiçek çünkü sevdiğimiz insanları mutlu edebiliriz, toprak çünkü etkisi durdukça çoğalan iyilikler yapma fırsatına sahibiz her zaman. Ben doğduğumda babam, büyük bir arazide hayvanlarla dolu güzel bir çiftlik kurmaya karar vermiş. Çiftliğimize yüzlerce ağaç dikmiş. İşte bu yüzden rüzgârı, ağaçları, çiçekleri ve toprağı iyi bilirim. Hayvanların yeri zaten bambaşka... Dahası beni üzen bir durumla karşılaşınca gözlerimi kapattığımda kendimi hep çiftliğimizde bulurum. Bu sayede henüz demlenmiş bir bardak taze çay içip güzel kabarmış enfes limonlu kekten büyük bir dilim yemiş kadar keyiflenirim.

Çilli Çirpi'yi tam da bunun için yazdım. Sana bir köy kurmak istedim. Çünkü büyüdüğünde en güzel anılarından güç alacaksın. Kalbinin sesi olacak güzelliklere bir katkı olursa çok sevinirim. Bir gün karşılaşsak sınıksız sarılıp Çilli Çirpi'den, rüzgârdan, ağaçlardan, çiçeklerden, topraktan ve hayvanlardan bahsedelim olur mu? Ne de olsa artık biz arkadaşız.

**\*\***

*Eşsiz çocukluğumu borçlu olduğum değerlilerim; babama,  
anneme ve kardeşlerime...*

*Hep eski günlerdeki gibi mutlu kalacağımız bir yer olsun diye...*

Yıldızlar seni anlamını merak ettiğın  
kelimelere taşıyabilir. Sakın şaşırma!

Haydi  
arkadaşlarımızla  
tanışalım







## Şeker (Çilli Çirpi)

Şeker artık 12 yaşında. Hem pembe yanaklarında ve minicik, beyaz burnunun üzerinde rüzgâr tarafından hafifçe savrulmuş gibi duran çilleri hem de incecik bir bedeni var.

Sahi bütün arkadaşları ona "Çilli Çirpi" der. Şeker'e sen ve ben de "Çilli Çirpi" diyebiliriz. Buna hiç üzülmez, tatlı tatlı gülümser çünkü bu lakabı kendine kendi seçti. En büyük zevkleri kitap okumak ve kedisi Mırık ile oynayıp bahçıvan amcağı izlemek. Doğayla ilgili yeni şeyler keşfederken çok heyecanlanır.

## Ekrem Dede



Çilli Çirpi'nin tonton dedesi. O eskiden baytarmış, (yani hayvan doktoru) emekli olunca köyünde yeni bir hayat kurmuş. Aynı zamanda bitkilerle arası çok iyi. Bitkilerden kokular üretmeyi, ufak tefek ilaçlar yapmayı en çok da enfes çaylar demlemeyi sever. Köydeki komşuları ile şahane dostluklar kurmayı başarmış. Eşi Dudu nine ile iyi anlaşırılar. Onun dizine yatar, rahat bir uykudaymış gibi gözlerini kapatır. Pili radyolarından eski türküler dinleyip sohbet etmeye bayılırlar.



## Dudu Nine

Çilli Çirpi'nin çiçekli kıyafetler, renkli patikler giyen şirin ve neşeli ninesi. Başına örttüğü yazmaların kenarlarına oyalar işlemeyi, halılar dokumayı ve lezzetli görekler pişirmeyi çok sever. Güzel türküler de söyler. Ekrem dedeyle kahve keyfi yapma zamanlarını ipe şeker. Akşamları, lezzetli bitki çaylarını terasta içer ve pırıl pırıl yıldızları izlerler.

## Şengül

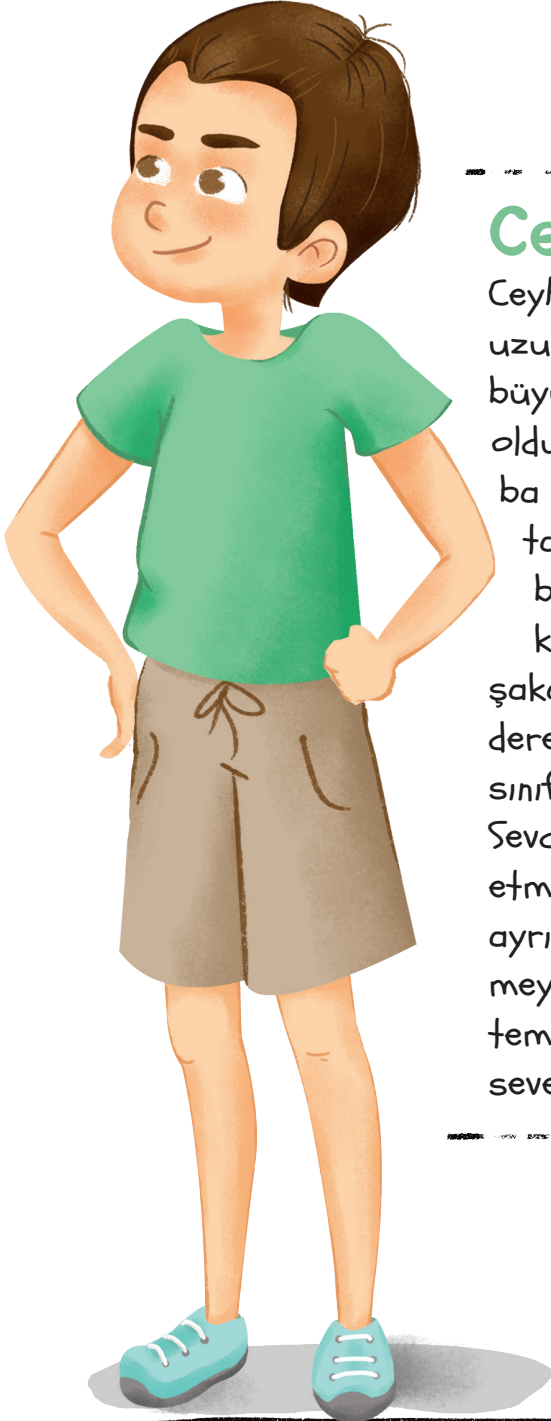
Şengül'ün sarı, iri kıvrımlı, güçlü ve yumuşacık saçları var. Gözleri hep neşeli bakar. Matematik dersinde çok başarılı olduğu için kimsenin anlayamadığı problemleri bile rahatlıkla çözer. Boncuktan bir şeyler örmek konusunda beceriklidir. Sesi güzel olduğu için okul korosundadır. Elmas, Ceyhan, Cumaali ve Zeynep adında çok sevdiği kardeşleri var. Kavgaya girmekten hiç hoşlanmaz.





## Elmas

Elmas'ın vazgeçemediği hobisi ırmak kenarından farklı renk ve şekillerde taşlar toplamak. Etek giymeye ve bantlı ayakkabılara bayılır. Ayrıca biriktirdiği yaprakları kurutup, bir deftere yapıştırarak altlarına hangi ağaca ait olduklarını yazar. Bu defterinin adı 'ağaç kütüğü'dür. Okulun kütüphane kolu başkanıdır. Uzun yürüyüşlerden, neşeli şarkılar söylemekten ve hayal kurmaktan hiç sıkılmaz.



## Ceyhun

Ceyhun kardeşlerden en uzun boylu olandır. En büyük merakı arabalar olduğu için bütün araba modellerini ve hatta motor parçalarını bile tek tek bilir. Az konuşur ama çok şaka yapar. İnanılmaz derecede cesurdur. Hep sınıf başkanı seçilir. Sevdiği insanları mutlu etmeye özen gösterir, ayrıca bisiklet sürmeyi, balık tutmayı ve temiz havada uyumayı sever.



## Cumaali

Cumaali'nin pırıl pırıl, ela gözleri var. Gülmek ona çok yakışır. Futbol oynamak konusunda iyidir. Çünkü herkesten hızlı koşar. Her renkten masketler ve sporcu kartları toplamaktan hiç vazgeçmez. Sosyal Bilgiler dersinde çok başarılıdır. Minik

elektronik eşyalar bozulunca onları ustaca tamir edebilir. Bazen kek ve limonata yapmayı dener.



## Zeynep

Şengül'ün en küçük kardeşidir. Çabuk hastalanır, biraz nazlıdır ama bir o kadar da neşelidir. Kısa yürüyüşlerden, renkli tokalardan ve resimli kitaplardan çok hoşlanır. Hayvanları hep sever. Nereye giderse gitsin orada yaşayan hayvanları mıknatıs gibi çeker. Henüz okula başlamadı ama büyüyünce öğretmen olmak istediğini söyler.



Tadına doyumaz köy tatilinin sonuna yaklaşmışlardı. Ekrem dede bağ bozumu denen, üzüm **hasat\*** zamanı geldiği için çeşitli hazırlıklara koyulmuşken Dudu nine mutfakta torununun en sevdiği pastayı yapmakla meşguldü. Pastanın içine koyacağı üzümleri, dibe çökmesinler diye tek tek tereyağına batıyordu. Çilli Çirpi'nin canıysa günlerdir hiçbir şey yapmak istemiyor ve ne zaman ayrılıkla ilgili bir şeyler söylenecek olsa hüzünlü ve hızlı hızlı kaşınmaya başlıyordu.



**"Hart... Hart... Hart... Hart...  
Hart... Hart... Hart... Hart..."**

Önceleri bu durumun endişe ya da üzüntüyle ilgili olduğunu düşünen Dudu nine, nihayet garipliğın farkına vardı.

**"Şeker'im işim bittikten sonra saçlarını güzelce tarayıp da örsem nasıl olur?"**

**"Olur neneceğim, zaten kafam hep kaşınıyor."**

Dudu nine pastayı sıcak fırına sürüp Çilli Çirpi ile birlikte balkona çıktı. Torununun ipek gibi saçlarını tararken birdenbire **"Eyvah..."** deyince ortama derin bir sessizlik hâkim oldu. Çilli Çirpi'nin yaklaşan aynlığın hüznüyle sızlayan küçük kalbini büyük bir telaş ele geçirdi. **"Ne oldu neneceğim?"** diye sorup cevap beklerken iri iri kahverengi gözleri iyice açıldı. Dudu nine sesindeki kaygıyı yatıştırıp konuştu:

**"Bazen saçlarına kelebek konar seni rahatsız etmez, bazen toz gelir, bu da rahatsız etmez öyle değil mi?"**

**Hasat:** Ürün kaldırma işi demektir.

“Evet neneciğim; peki, ne olmuş saçlarıma?”

“Saçlarına bit düşmüş kızım.”

“Bit mi?”

Çilli Çirpi'nin gözyaşları çilli yanaklarından sicim gibi süzülürken sesi de kısıldı. İçine sığmayan bir korkuyla titreyerek şu kelimeleri kesik kesik söyleyebildi:

“Saç-la-rı-mı kes-meee ne-ne-ci-ğim...”

“Kızım neden keseyim ki?”

“Ama arkadaşım vardı sınıfta. Asiye... Onun saçları ta beline kadar uzamıştı. Bitlenince saçlarını kısacık kesti annesi.”

“Annesi farklı bir çözüm bulabilirdi.”

“Üstelik biz de onun pis olduğuna inandık neneceğim. Asiye'ye 'pis kız, bitli kız' diye lakaplar bile taktık.”

“Hata etmişsiniz. Bunu anlaman ve arkadaşının gönlünü alman sana yakışandır.”

“Neneciğim bizim yüzümüzden çok ağlamıştı Asiye biliyor musun? Ah ne yazık... Dedemin dediği bir atasözü vardı: 'Gülme komşuna gelir başına.' Çok doğruymuş hem de çok...”

# Çilli Çirpi'nin Akıllı Sözlüğü

Haydi değerli araştırmacı,  
en sevdiğin kalemi eline al!  
Bakalım aşağıdaki kelimelerin hangi  
sayfada olduğunu bulabilecek misin?

S. ... = Kaçınıcı sayfada olduğı

→ **Âdem:** İnsan demektir..  
S. ...

→ **Ahali:** Topluluk, halk demektir.  
S. ...

→ **Ahır:** Evcil büyükbaş hayvanların barındığı ev demektir.  
S. ...

→ **Aktar:** Bitkiler ve güzel kokularla ilgilenen kişi demektir.  
S. ...

→ **Albino:** Doğuştan boya maddesi bulunmadığı için kıllarında ve gözlerinde bazen de derisinde ak olan insan veya hayvan demektir.  
S. ...

→ **Ambar:** Genellikle tahıl saklanan yer demektir.  
S. ...

→ **Asma:** Dalları çardak üzerine yayılan üzüm demektir.  
S. ...

# Haydi resfebe sayfamıza




## Resfebe ne demek mi?

Eğlenceli bir oyun!  
Okuduğun kitapta geçen kelimeleri  
harf, sayı ya da resimlerle  
anlattık. İşte sana birkaç örnek:

H +  + N = HAYVAN

 +  = AYAK

Ç +  = ÇİÇEK