

# BİR VATAN KURTULDU

Atatürk'le İlgili Romanlar Üzerinde  
Bir İnceleme

BİLGE ERCİLASUN





YAYIN NU: 1795  
KÜLTÜR SERİSİ: 1002

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI  
SERTİFİKA NUMARASI: 49269

ISBN: 978-625-408-237-5

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

**ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®**

İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul  
Tel: (0212) 251 03 50 • (0212) 293 88 71 - Faks: (0212) 251 00 12

**Editör:** Göktürk Ömer Çakır

**Tashih:** M. Bilal Erimez

**Kapak Tasarımı:** Ceyhun Durmaz

**Dizgi-Tertip:** Damla Acar

**Kapak Baskısı:** Pelikan Basım

**Baskı:** İMAK OFSET BASIM YAYIN SAN. VE TİC. LTD. ŞTİ.  
Akçaburgaz Mah. 137. Sok.No: 12 Esenyurt / İstanbul / TÜRKİYE  
Sertifika Numarası: 45523 Tel: (0212) 444 62 18

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir.  
Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

**Bilge Ercilasun**, 20 Ocak 1945 yılında İstanbul'da doğdu. Bakırköy Kartaltepe İlkokulu'nu, Bakırköy Orta Okulu'nu bitirdi. 1958-1961 yılları arasında İstanbul Kız Lisesi'nde okudu. 1963 yılında girdiği İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Türkoloji Bölümünden 1967 yılında mezun oldu. 1968-1971 yılları arasında Erzurum Lisesi'nde edebiyat öğretmeni olarak çalıştı. 1971 yılında Ankara Yüksek Öğretmen Okulu'na edebiyat öğretmeni olarak atandı. 1973 yılında Hacettepe Üniversitesi Sosyal ve İdari Bilimler Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümüne asistan olarak girdi. 2012 yılında emekli oldu. 1975'te bilim uzmanı, 1979'da doktor, 1987'de doçent, 1995'te profesör oldu. Doktora konusu "Servet-i Fünun'da Edebî Tenkit", profesörlük çalışması "İkinci Meşrutiyet Devrinde Tenkit 1-Türkçü Tenkit"tir.

Bilge Ercilasun 1976-1977 yılları arasında Amerika Birleşik Devletleri'nin Seattle şehrinde misafir öğretim üyesi olarak bulundu. 2001-2002 yıllarında Bişkek'te (Kırgızistan), 2004-2005 arasında Girne Amerikan Üniversitesi'nde (Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti) öğretim üyesi olarak görev yaptı. Ercilasun'un yeni Türk edebiyatı alanında kitapları ve makaleleri bulunmaktadır. Kitaplarından bazılarının adları şöyledir: *Ahmet İhsan Tokgöz* (1996), *Orhan Veli Kanık* (1998), *Ziya Paşa* (2007), *Türk Romanı ve Hikâyesi Üzerine* (2013), *Tarih Konulu Romanlarda Sarıkamış Harbi* (2016), *Bir Vatan Kaybettiler* (2020).

# İÇİNDEKİLER

ÖN SÖZ .....	13
GİRİŞ .....	19
2000 Öncesi Atatürk'le İlgili Romanlara Bir Bakış .....	21

## BİRİNCİ BÖLÜM ROMANLARIN TANITIMI

<b>Romanların Tanıtımı (86 roman) .....</b>	<b>61</b>
<i>Kuşaklar ya da Ayvalık Yaşantısı</i> .....	61
<i>Giritli Mustafa</i> .....	61
<i>Çiçekli Mumlar Sokağı</i> .....	62
<i>Gazi ve Fikriye</i> .....	62
<i>Yaralı Yürek</i> .....	62
<i>Allahın Süngüleri "Reis Paşa"</i> .....	63
<i>36 Baharı</i> .....	63
<i>Muhacirler: Bitmeyen Göç</i> .....	64
<i>Büyük Ayrılık</i> .....	64
<i>Beyaz Kule</i> .....	65
<i>Kritimu Girit'in Benim</i> .....	67
<i>Yorgun ve Yaralı</i> .....	67
<i>Kalimerhaba İzmir</i> .....	67
<i>Bıçak Sirtında</i> .....	68
<i>58 Gün: Mustafa Kemal ile Filistin'den Anayurdun Dağlarına</i> .....	68
<i>Nereye Yüreğim?</i> .....	73
<i>Gazi Paşa</i> .....	73
<i>O Sarışın Kurt</i> .....	74
<i>Kan ve Çiçekler</i> .....	75
<i>Rodos'tan Karşıyaka'ya</i> .....	75
<i>Kıskaç: Bir İmparatorluğun Sancılı Yılları</i> .....	76
<i>Râna</i> .....	76
<i>Sarıkamuş'tan Sibiry'a'ya Nargin</i> .....	77
<i>Zor Yıllar: Sarıkamuş'tan Cumhuriyet'e</i> .....	77
<i>Mübadiller</i> .....	77
<i>Veda: Esir Şehirde Bir Konak</i> .....	78
<i>Umut: Hayat Akan Bir Sudur</i> .....	79
<i>Sönmeyen Ateş</i> .....	79
<i>Kir</i> .....	80
<i>Vardar Rüzgârı</i> .....	80
<i>Biz Yabancı Değiliz</i> .....	80
<i>57. Alay Galicya</i> .....	81
<i>Tün, Gün ve Sabah</i> .....	81
<i>Selanik'ten İzmir'e</i> .....	81
<i>57. Alay Çanakkale</i> .....	82
<i>Asi... Asi...</i> .....	82
<i>Giritli Feride</i> .....	82
<i>Zaman Rüzgârı</i> .....	83

Ulya .....	83
Kırık Kanatlar .....	83
Makedonya'dan Esen İmbat .....	84
İzmir'de Bir Manastır Çınarı .....	84
Sıdka: Rodoslu Mülteci .....	85
Midilli'de Söğüdün Gölgesinde .....	85
Dimitri'nin Kızları I .....	86
Dimitri'nin Kızları II .....	86
Selanik'te Sonbahar .....	87
Mustafa Kemal'in Gizli Emri .....	88
İzmir'in İncisi .....	90
Eleni'nin Kızı Halime .....	90
Balkan .....	91
Rumeli'ye Veda .....	91
İfijanya Sevda .....	91
Anau'lu Anadolu .....	92
Feraye .....	92
Küpe Çiçeği .....	93
Göçmen .....	94
Hürriyet .....	94
Ağlama Smyrna Döneceğim .....	94
Mor Kaftanlı Selanik .....	96
Aykırı Aşklar .....	96
Ah Bre Sevda Ah Bre Vatan .....	97
Selanik Alev Alev .....	97
Hasret .....	98
Çalı Harmanı .....	98
Mehlika .....	98
Anafartalar'da Her Sabah Erken .....	99
Şahika&Feraye .....	100
Sinesaf .....	100
Ihlamurlar Açarken .....	100
Ahh Rumeli .....	101
İşgal ve Kurtuluş .....	101
Gülüm .....	102
Kara Zeybek .....	103
Mustafa Kemal'in Romanı 1: Acılar Masal Oldu .....	103
Mustafa Kemal'in Romanı 2: Çakır Mustafa .....	104
Mustafa Kemal'in Romanı 3: Selanik'ten İzmir'e .....	105
Mustafa Kemal'in Romanı 4: Gazi Paşa .....	106
Mustafa Kemal'in Romanı 5: Atatürk .....	107
Roma Kulübü .....	108
Yedinci Bayrak .....	109
Zübeyde Hanım ve Oğlu .....	109
Smyrna'nın Gözyaşları .....	111
Mütareke Yıllarında Aşk .....	111
Aç Kapıyı Ben Geldim .....	112
Hey Onbeşli .....	112

İKİNCİ BÖLÜM  
TEMATİK İNCELEME

TEMATİK İNCELEME .....	117
2.1. Kişisel Özellikleriyle Atatürk .....	117
2.1.1. Yalnızlık ve İç Sıkıntısı .....	117
2.1.2. Üslubu .....	120
2.1.3. Karakter Özellikleri.....	121
2.1.4. Okuma Merakı .....	124
2.1.5. Uykusuzluğu ve Rüyalara Olan İlgisi.....	127
2.1.6. Tabiat Sevgisi ve Selanik Özlemi.....	130
2.1.7. Ailesi .....	132
2.2. Asker Olarak Atatürk .....	133
2.2.1. Askerî Okuldaki Faaliyetleri ve Çalışmaları.....	133
2.2.2. Değişimi Yaratın Olaylar ve Mekânlar.....	136
2.2.3. Katıldığı Savaşlar.....	141
2.3. Devlet Adamı Olarak Atatürk .....	179
2.3.1. Atatürk'ün İlkeleri ve Dış Politikası .....	179
2.3.2. Cumhuriyet ve Devrimler .....	182
2.3.3. İsyânlar ve Suikastlar .....	201
2.3.4. Toplumla İlişkisi.....	204
SONUÇ .....	213
BİBLİYOGRAFYA .....	241
DİZİN .....	249

## ÖN SÖZ

İçinde bulunduğumuz ülkenin, üzerinde yaşadığımız toprakların uzun ve görkemli bir geçmişi var. 2000 yıldan fazla bir süreden beri tarih sahnesinde olan Türkler, çok çeşitli ve birbirinden uzak coğrafyalarda bir araya gelmiş, devlet kurmuş, çok çeşitli kültürlerden tesirler aldıkları gibi birbirinden çok farklı ulusları derinden etkilemiş bir millettir. İlk çağlarda yüzyıllar boyu Asya'nın uzak bozkırlarında yaşayan, medeniyet kuran, genişleyen Türk milleti, o yüzyıllarda aynı kıtanın içinde yer değiştirmiş, gittikçe batıya kayan geniş bir coğrafya içinde hüküm sürmüşlerdir. Türkler, bin yıl kadar önce daha radikal bir şekilde yer değiştirmiş, ulusun kalabalık bir kolu olan Oğuzlar, muhtelif aralıklarla kısa denecek bir sürede Anadolu ve civarına göç etmişler, dünyaya hükmeden büyük devletler kurmuşlar, kültür ve medeniyetlerini komşu ülkelere yaymayı başarmışlardır.

Bulduğumuz coğrafyayı da içine alan geniş bir bölgede kurulmuş ve tarih sahnesinde önemli bir yer işgal etmiş üç büyük Türk devleti vardı: Büyük Selçuklular, Anadolu Selçuklu Devleti ve Osmanlı Devleti. Osmanlı Devleti 600 yıl aynı hanedan tarafından idare edilmiş, üç kıtaya yayılan büyük bir imparatorluk kurmuş fakat zamanla zayıflayarak çökmüş ve toprakları düşman devletleri tarafından paylaşılmış koca bir imparatorluktur. Kuruluş tarihi 1299 olarak kabul edilen bu devlet, yirminci yüzyılda, Birinci Dünya Savaşı'nın sonunda yapılan Mondros Mütarekesi'yle, bu antlaşmaya attığı imza ile sona ermiş ve bütün toprakları düşmanlar tarafından işgal edilmiştir. Fakat bu işgali kabul etmeyen millet, Mustafa Kemal'in önderliğinde yekvücut olarak 1919-1923 tarihleri arasında önce fiilî bir savaş, sonra da bir diplomasi mücadelesi vererek düşmanı kendi topraklarından atmış, en sonunda da kendi iradesini ortaya koyan bir rejimle ülkesini yeniden şekillendirmeye başlamıştır.

Milletin, Mustafa Kemal sayesinde kenetlendiği ve organize olduğu, yine onun direktifleriyle bu zorlu sürecin üstesinden geldiği çok açık bir hakikattir. Türk milletinin gösterdiği ve başardığı bu değişimin ve yeniden doğuşun en güç kısmı, cephede düşmana karşı yapılan ve kazanılan muharebelerin

olmadığı, yeni bir rejimin kurulması ve ona bağlı olarak bir dizi devrimin gerçekleştirilmesi olduğu bugün artık açıkça görülmektedir. Asırlarca alışılmış, zamanla müzmin ve marazlı bir şekle bürünmüş olan hanedanlığın ve halifeliğin kaldırılması, cumhuriyet idaresi diye tanımlanan yepyeni bir rejime geçilmiş olması, o yıllarda ve o şartlarda gerçekleştirilmiş olan radikal ve ilerici bir adımdır. Bütün karışıklıklara ve siyasi ve sosyal hayatta yaşanan bütün gelgitlere rağmen bu yeni rejim, bu halk idaresi, Atatürk'ün sayesinde ve onun yol göstericiliğiyle gerçekleşmiş ve yine onun sayesinde sağlam temellere oturtulmuş bulunmaktadır.

Atatürk, üç buçuk sene kadar işgal altında kalan bir ülkeyi kurtarmış ve tam bağımsızlığına kavuşturmak için bütün gücüyle direnmiş, tüm dünyaya meydan okuyarak bu arzusunu gerçekleştirmeyi ve düşmanı dize getirmeyi başarmıştır. Atatürk'ün, yıkıntılardan ve enkazdan çıkarttığı Türk milleti, aslında asırlardan beri ihmal edilen, bakılmayan, hizmet götürülmeyen, Orta Çağ'ı yaşamaya mahkûm edilen, gelişmiş dünyadan habersiz, zavallı, perişan, yoksul ve cahil bir durumdaydı, sadece savaş olduğu zaman akla geliyor ve savaşa çağrılıyordu.

İşte bu bakımdan Cumhuriyet idaresinin ve Mustafa Kemal'in hayatımızdaki önemi, başka hiçbir şeyle kıyaslanamayacak kadar büyüktür ve hayati bir değere sahiptir. İçinde bulunduğumuz yıllar, yani 2019-2022 arası, Mustafa Kemal'in dehası ile gerçekleştirilen bu varoluş mücadelesinin yüzüncü yılıdır. Elinizdeki kitap, bu yüzüncü yıla küçük bir katkı yapmak amacıyla bir armağan olarak hazırlanmış bulunuyor.

*Bir Vatan Kaybettiler* adlı kitabımı hazırlarken okuduğum romanlarda rastladığım Atatürk vurgusu dikkatimi çekmişti. Elime aldığım romanların büyük bir kısmında Mustafa Kemal'den ve katıldığı muharebelerden ve onun eseri olan devrimlerden bahsediliyordu. Osmanlı Devleti'nin çöküş yıllarındaki savaşlar anlatılırken konu, Mustafa Kemal'e geliyor ve ondan bir şekilde söz ediliyordu. Mustafa Kemal'in küçük yaşından itibaren uzak veya yakın, az veya çok her konu ve her olay ile bir ilgisi, bir katkısı bulunuyordu. İlkokul sıralarında sınıftaki hocanın "Padişahım çok yaşa!" diye bağırmasını reddederek "Milletim çok yaşa!" diye bağırması, 1897 yılında Türk-Yunan Harbi'ne katılmak üzere bir arkadaşıyla beraber okuldan kaçması gibi onunla ilgili daha pek çok olay, romanlarda geçiyor, bazen bir cümle ile hatırlatılıyordu. Katıldığı veya katılmadığı muharebeler (Balkan Savaşı) de Mustafa Kemal'le bağlantı kurulmak suretiyle romanlarda yer almaktaydı. Başlangıçta, Selanikli olmasından dolayı o kitapta Atatürk'e de yer vermek istemiştim. Fakat romanlardan elde ettiğim malzeme o kadar fazlaydı ki kitabımın hacmi çok büyüdü, genişledi. Böylece ikinci bir kitap ortaya çıkmış oldu.

Kitapta iki bölüm bulunuyor. Birinci bölümde incelemeye alınan romanların tanıtımına yer verildi. Romanlar baskı tarihlerine göre ele alındı ve sıra-



# GİRİŞ

## 2000 ÖNCESİ ATATÜRK'LE İLGİLİ ROMANLARA BİR BAKIŞ

**Halide Edip Adivar (1884-1964):** İlk eserlerini Meşrutiyet Dönemi'nde vermiş olan Halide Edip, bu yıllarda tanınmış ve aktif bir edebiyatçıdır. Romanları, yazıları ve diğer faaliyetleriyle toplum ve aydınlar üzerinde büyük yankı uyandırmış olan yazar, Türk Yurdu ve Türk Ocağı içinde de faaliyet göstermiş, toplantılara ve konferanslara katılmıştır. Bu faaliyetler, Millî Mücadele döneminde daha da artar ve yazar, ülkenin işgalcilerden kurtulabilmesi için birtakım aktiviteler içinde bulunur. Mondros Mütarekesi'nden sonra işgalcilerin İstanbul'a asker çıkartmalarını hazmedemediği görülür. Yunanlıların İzmir'i işgali, Halide Edip'i çileden çıkararak bir hadise olur. *Türk'ün Ateşle İmtihanı*'nda yazar, kendi haletiruhiyesini “mukaddes cinnet” olarak niteliyor ve şöyle tarif ediyor:

Ben, İzmir'in işgalinden sonra hemen hemen bu mesele hakkında bir kimse ile konuşmamıştım. Fakat İstiklal Mücadelesi hissi bende bir çeşit mukaddes cinnet hâlini almıştı. Artık şahıs olarak yaşamıyordum. Bu millî mukaddes cinnetin bir parçasından ibarettim. 1922'de İzmir'i aldığımız güne kadar benim için hayatta başka hiçbir şeyin ehemmiyeti kalmamıştı.<sup>1</sup>

15 Mayıs 1919 tarihinde Yunanlıların İzmir'i işgal etmeleri üzerine İstanbul'da pek çok tepkiler başlar ve İstanbul'un çeşitli mekânlarında mitingler düzenlenir. Halk, bu mitinglere büyük ilgi göstermektedir. Bu mitinglerde devrin tanınmış edebiyatçıları halka hitap ederler ve işgali protesto ederler. Halide Edip de bu mitinglerde konuşan önemli bir isimdir. Özellikle Sultanahmet Mitinginde yaptığı konuşma halka çok tesir etmiş ve bu etkiler günlerce devam etmiş, Halide Edip'i “âdeta bir bayrak kadın” hâline getirmiştir. Miting hakkındaki haberler o günün gazetelerinde yer alır, Halide Edip'in

<sup>1</sup> Halide Edip Adivar, *Türk'ün Ateşle İmtihanı*, Çan Yayınları, İstanbul 1962, s. 24 (Metindeki alıntılar bu baskıdandır).

konuşması sansürlü olarak neşredilir. Yazar, “Hükümetler düşmanınız, milletler dostunuz,” diyerek “gerçek ile ideal arasında kurduğu dengeyi” ifade etmiştir.<sup>2</sup>

Halide Edip, Sultanahmet Mitinginde coşkulu ve duygulu bir konuşma yapar. İçinde buldukları vahim durumun realist bir tablosunu çizen yazar, vatani kurtarmak için insanları mücadeleye çağırır. Ümit aşıl原因an bu konuşmasıyla yazar, toplum üzerinde büyük bir tesir yaratmıştır. Aşağıda, onun bu tesirli konuşmasından bazı ifadeler verilmektedir:

Kardeşler; evlatlar, size dünyanın verdiği hükmü dinleyiniz: Avrupalı itilaf devletlerinin tecavüz siyaseti bazan hıyanetle ve daima haksız olarak Türkiye’ye çevrilmiştir. Eğer ayda ve yıldızlarda da Türkle Müslüman bulunduğunu söyleseler oralara da istila orduları gönderirlerdi. Nihayet hilali parçalamak için ellerine bir fırsat geçmiştir. Bu kararlarına karşı bizi tutacak hiçbir Garplı kudret yoktur. Bu meselede bu insanî olmayan karara katılmayanlar da aynı derecede, belki daha da mesuldürler. Onların hepsi, insan haklarını ve millet haklarını müdafaa için bir mahkeme kurmuşlar, fakat orada yenilenlerin parçalanması hükmünü vermişlerdir. Türklere günahkâr diyen bu kimselerin kendileri o kadar günahkârdırlar ki, Okyanus’un suları onları temizleyemez.<sup>3</sup>

Halide Edip o gün orada, meydanda, düşmana boyun eğmemek, teslim olmak ve mücadele etmek üzere halka yemin ettirir. Onun bu tesiri ve kudreti yalnız o gün için değil, sonra da devam etmiş ve Halide Edip’in şöhreti, Sultanahmet nutku ile uzun yıllar sonrasına taşınmıştır.

Mustafa Kemal, 19 Mayıs 1919’da Samsun’a ayak bastıktan, il ve ilçelerdeki çeşitli tanıdıklarıyla temas ettikten sonra yaz aylarında İstanbul’da ve İstanbul dışındaki tanıdığı aydınlara mektuplar yazmış, onların düşüncelerini öğrenmek istemiş ve onları Anadolu’ya davet etmiştir. Halide Edip, 10 Ağustos 1919 tarihinde Mustafa Kemal Paşa’ya cevap verir. Mütareke hükümleri ve düşmanların ülkeyi adım adım işgal etmeleri hakkında görüştüğü yerli ve yabancı çevrelerin fikir ve görüşlerini aktarır. Bu mektuba göre Amerikan mandasına taraftar olanlar ağırlıktadır. Kendisi de bu görüşe hak verdiğini söylemekle beraber mektubun sonunda Mustafa Kemal Paşa’nın vereceği karar ne olursa olsun, millî davada onun yanında yer alacağını bildirmektedir. Mektubun sonunda, “Millî davada canıyla ve başıyla çalışanlar arasında sade bir Türk askeri tevazuu ile sizinle beraber olduğumu beyan ederim,” der.<sup>4</sup>

Yazarın Mustafa Kemal’e gönderdiği bu mektup, *Nutuk*’ta yer almaktadır. Gerçekten de Halide Edip bu mektupta ifade ettiği gibi önceden Amerikan mandasına taraftar olduğunu belirtse de Millî Mücadele’nin başından sonu-

<sup>2</sup> İnci Enginün, “Halide Edib Adıvar: Devirler ve Bir Hayat”, *Halide Edib Adıvar*, Dergâh, İstanbul 2019, s. 18-19.

<sup>3</sup> Adıvar, *Türk’ün Ateşle İmtihan*, s. 32-33.

<sup>4</sup> Enginün, “Halide Edib Adıvar: Devirler ve Bir Hayat”, age., s. 19.

BİRİNCİ BÖLÜM:  
ROMANLARIN TANITIMI

## ROMANLARIN TANITIMI (86 ROMAN)

### *Kuşaklar ya da Ayvalık Yaşantısı<sup>1</sup>*

Romanın yazarı, Girit mübadili bir aileye mensup olan Ahmet Yorulmaz'dır. Ayvalık'ta yaşayan yazar, anı-roman tarzı eserlerinde Girit'ten ve Midilli'den gelerek Ayvalık'a yerleşen mübadillerin hikâyelerini anlatır ve yaşadıkları problemleri dile getirir. *Kuşaklar* romanında da özellikle Giritlilerin Türkiye'ye geldikten sonra karşılaştıkları zorlukları çeşitli karakterler vasıtasıyla anlatmıştır. Romanda ayrıca Giritlilerin, Atatürk ve Cumhuriyet hakkındaki düşüncelerine de yer verilmektedir.

### *Giritli Mustafa<sup>2</sup>*

Mustafa, Mübadele'de Girit'ten gelerek İzmir'e yerleşmiş bir ailenin çocuğudur. Olaylar yirminci asrın son çeyreğinde başlar. Geriye dönüşle Girit'teki olaylar anlatılır. Giritlilerin, Türkiye'deki savaşları ve gelişmeleri yakından takip ettikleri, Çanakkale Savaşı'ndaki galibiyete çok sevindikleri, böylece Mustafa Kemal'in adını işittikleri belirtilir. Giritliler, İzmir'in işgaline üzülür, 9 Eylül 1922'de Türk ordusunun İzmir'e girişine sevinirler. Romanda, onların, Mustafa Kemal'in başarılarıyla gurur duydukları da belirtiliyor. Ayrıca Atatürk'ün yaptığı devrimlere de yer verilmiştir. Şapka, kıyafet ve harf devrimlerinin yapıldığı ve Mustafa tarafından hepsinin benimsendiği anlatılır. Atatürk'ün eğitime verdiği önemden ve bu konuda hazırlattığı kitaplardan bahsedilir. Atatürk'ün kadın-erkek eşitliği konusundaki hassasiyeti ve kadınlara seçme-seçilme hakkının verilmesi de eserde yer alan konular arasındadır.

<sup>1</sup> Ahmet Yorulmaz, *Kuşaklar ya da Ayvalık Yaşantısı*, Remzi Kitabevi, 4. Basım, İstanbul 2004 (ilk baskı 1999), 224 sayfa. Alıntılar bu baskıdandır.

<sup>2</sup> Ertuğrul Erol Ergir, *Giritli Mustafa*, Selçuk, Türkiye 2000, 223 sayfa.

### *Çiçekli Mumlar Sokağı<sup>3</sup>*

Olaylar Batum'da başlar. Batum'da yaşayan karakterler ve aileler tanıtılır ve bir kısmının Tiflis'e göçtükleri anlatılır. Batum'da yaşayan ailelerin önemli bir kısmı yavaş yavaş İstanbul'a göç etmektedirler. Romanın büyük bir bölümü İstanbul'da geçiyor. Ama geçmişteki olaylar vasıtasıyla Batum'a bağlanırlar. Roman, Batum'un tasviriyle başlar. Namlı Hafız, Bogos Ağa, Erguvan, Gülistan, Halit gibi birbirinden farklı karakterlere yer verilmiştir. Eserde, Batum'da yaşayan, İstanbul'a göç eden birbirinden farklı karakterlerin hikâyeleri anlatılıyor. Olaylar Mütareke ve Millî Mücadele yıllarında geçer. Birinci Dünya Savaşı, çok canlı olarak anlatılan, hatırlanan, yakın tarih olarak romanda yer alır. İşgal günlerinde düzenlenen mitinglere yer veriliyor. Roman, Atatürk'ün Samsun'a çıkışı, Amasya'ya uğrayışı ile sona eriyor.

### *Gazi ve Fikriye<sup>4</sup>*

Romanda Mustafa Kemal'in gençlik yılları, Harbiye'deki öğrencilik yılları, yaptığı işler, katıldığı savaşlar anlatılır. Gittiği yerlerden yakınlarına yazdığı mektuplardan örnekler verilmiştir. Fikriye ile Mustafa Kemal'in birbirlerine karşı olan duygularının gelişmesinden söz edilmiş ve Millî Mücadele yıllarındaki olaylar anlatılmıştır.

### *Yaralı Yürek<sup>5</sup>*

1854 yılında Kafkaslardan İstanbul'a göçen, Rus zulmünden kaçarak gelen bir Karaçay ailesi anlatılıyor. Roman, bu ailenin sorumluluğunda Türkiye'ye getirilen Batur'un hayatını ve mücadelelerini konu almaktadır. Vaka zamanı 1854-1930 arasındır. Romanda Mondros Mütarekesi'nden sonra ülkenin işgal edildiği, Batur'un Kırkkilise'ye (Kırklareli) yerleşerek Doğu Trakya'nın Yunanlılar tarafından işgal edilmesi üzerine bu bölgede meydana gelen direniş hareketinin oluşmasında büyük katkılar sağladığı, konuşmalarıyla halkı yönlendirdiği anlatılıyor.

<sup>3</sup> Yılmaz Karakoyunlu, *Çiçekli Mumlar Sokağı*, Doğan Kitap, İstanbul 2000, 293 sayfa. Alıntılar bu baskıdandır.

<sup>4</sup> Hıfzı Topuz, *Gazi ve Fikriye*, Remzi Kitabevi, İstanbul 2001, 287 sayfa. Alıntı bu baskıdandır.

<sup>5</sup> Yalçın Toker, *Yaralı Yürek*, Toker Yayınları, İstanbul 2001, 224 sayfa.

İKİNCİ BÖLÜM:  
TEMATİK İNCELEME

# TEMATİK İNCELEME

## 2.1. Kişisel Özellikleriyle Atatürk

### 2.1.1. Yalnızlık ve İç Sıkıntısı

Mustafa Kemal, mizacı ve karakteri bakımından yaşlılarından çok farklı idi. Onun yaşlılarından üstünlüğü ve ileriliği, küçük yaşından itibaren hissedilmekte, fark edilmekte idi. Romanlarda bu konuda bir hayli malzeme bulunmaktadır (*Beyaz Kule, Zübeyde Hanım ve Oğlu, 58 Gün, Gazi Paşa, Reis Paşa*). *Beyaz Kule* romanında Mustafa Kemal'in karakteri tasvir ediliyor. Bu tasvirde, onun diğerlerinden ayrı olduğu açıkça ortaya çıkmaktadır. O, giyinişiyle, görünüşüyle, zekâsıyla, her türlü özelliğiyle farklı, üstün ve meziyet sahibi bir insandır. Çok okuması, çok düşünmesi onun daha da entelektüel bir şahsiyet olmasını sağlamıştır. Her durumda ve her şartta (savaşta bile) temiz, titiz ve tertipli görünüşü, her zaman kaliteye olan düşkünlüğü ve her zaman kaliteyi araması, her konuda düşünmesi, fikir üretmesi ve çözüme ulaşması, onu mümtaz bir şahsiyet hâline getirmiştir. Bu durum Harp Okulu'nda iken gelişmeye ve olgunlaşmaya başlamış, ondan sonraki yıllarda adım adım genişleterek ilerlemiştir. Zamanla o, çağının en seçkin insanlarından biri olmuştur. Düşmanlarının bile ona saygı duydukları bir gerçektir.

Mustafa Kemal, Harp Okulu'ndayken sınıfının en zeki, en yakışıklı, en şık ve en temiz giyinen öğrencilerinden biriydi. Batı medeniyetinin Osmanlı'daki ilk uğrak yerlerinden olan Selanik'te büyümesinden dolayı "cemiyetin ince muaşeret kaide-lerini" diğer arkadaşlarına oranla daha iyi biliyordu. Gayet iyi dans eden, Türkçeyi iyi kullanan, oldukça centilmen bir delikanlıydı; yakışıklılığı ve yüksek etkileme gücü sayesinde bilhassa çevresindeki kadınlar üzerinde çok çabuk tesir bırakıyordu. Duruşu, yürüyüşü, konuşması ve sergilediği tavırlarla yaşından daha olgun gösteriyordu. Çok kuvvetli bir ikna kabiliyetine sahipti; sorunlarını konuşarak çözüyordu. Herhangi bir kavgaya da karışmamıştı (s. 109-110).



Romanlarda üzerinde durulan bir konu da Mustafa Kemal'in psikolojisidir. *Çakır Mustafa (Mustafa Kemal'in Romanı 2)* romanında onun ruh durumu şöyle tahlil ediliyor:

Zeki, çalışkan ve sevecen bir öğrenci olarak hocalarının gözüne girmiş, arkadaşlarının da sevgi ve takdirlerini kazanmıştı. Herkes onun ıslıl ıslıl gülen gözlerine bakıp, tatlı sözlerini dinlerken haz duyuyordu. Arkadaşları onu huzur içinde ve sakin yarıradılışı olarak biliyordu. Ama o, benliğindeki manevi bir yalnızlığın huzursuzluğu içindeydi. Bunun kaynağı İstanbul'un, memleketin kötü yönetilen havasıydı. Bunu hissettiği hâlde, kendisi de içindeki huzursuzluğa bir anlam veremiyordu. İç yüzünü anlayamadığı ruh sıkıntılarının etkisi altında küskün, kederli bir hâlde kitaplara dalıyor, okuyor, kendisine yeni ufuklar arıyordu (s. 216).

Romanlarda ele alınan bir nokta da Mustafa Kemal'in gençlik yıllarında, içinde bulunduğu duygulardır. Bunlar, yalnızlık ve iç sıkıntısı olarak ifade edilebilir. Yalnızlığın, Mustafa Kemal'in mizacının bir özelliği olduğu, onun her zaman yalnız olmayı tercih ettiği anlaşılıyor. *Reis Paşa* romanında Atatürk'ün iç dünyasına ve düşüncelerine de yer verilmiştir. Sık sık yalnız kalması, düşüncelere dalması ve eskileri hatırlaması anlatılır. Böylece eskiden yaşanmış bazı olaylara da yer verilmiş olur.

Diğer bir özellik ise huzursuzluk ve iç sıkıntısıdır. *Zübeyde Hanım ve Oğlu* romanında onun psikolojisi, "Huzursuz, içe dönük, bunalımlar içinde. Tanıyanlar bunalımları yalnızlığa ve delikanlılığa bağlıyorlar," cümlesiyle ifade ediliyor (s. 84). Bu durumun devriyle ilgisi olduğu açıktır. Yaşadıkları devir yasaklarla örtülüdür. Harbiye'nin kurmay bölümündedirler. Toplanıp tartışırlar. Fakat kitap destekleri yoktur. "Her şey yasak, her şey sansürlüdür. Batı'nın ünlü generallerinin savaş hakkında yazdıkları kitapları bile okula sokmaları" engellenmektedir. Masanın etrafında "herkes gizli olarak edindiği bilgileri" aktarır. "Mustafa Kemal akli yasakları anlayamaz. Bir asker başkalarının deneyimlerle elde ettiği teknikleri neden öğrenemez, yasaklar kime yarayacak, bilgisiz komutanlar hangi savaşı kazanacak, bilgiden korkanların amacı ne?" diye düşündüğü belirtilir (s. 84). Romanda Mustafa Kemal'in bu hâlini yıllar sonra Afet İnan'a anlattığı belirtiliyor ve onun değerlendirmelerine yer veriliyor. Tasvir, yazarın, "Küskündür, kederlidir, asidir. Kime karşı ve niçin? Bunu kendi de bilemez," ifadesiyle bitiyor (s. 85).

Mustafa Kemal'in iç sıkıntısı ve bunalımı, *Çakır Mustafa (Mustafa Kemal'in Romanı 2)* romanında da ele alınmaktadır. Eserde Mustafa Kemal'in hatıra defterinden bazı satırlar aktarılmıştır. Mustafa Kemal, Harbiye'yi bitirmiştir. 27 Şubat 1379 (1903) tarihinde hatıra defterine şöyle yazmıştır:

27 Şubat 1379 (1903). Cuma, saat 07.00. Selanik'ten geleli üç ay kadar oldu. Kavuşmamın ilk günlerinde intizam-ı hayata (yaşam düzenine) bir çığır bulduğum

# SONUÇ

Çalışmamızda, 2000’li yıllarda Atatürk’ü konu olarak işleyen, ona veya girdiği savaflara, yaptığı hizmetlere az veya çok yer veren romanları ele almış bulunuyoruz. Bunlar, Atatürk’ü çekirdek konu olarak alan veya motif olarak ona yer veren eserlerden ibarettir. Burada önce kitabımızda ele aldığımız romanlara toplu bir bakış yapmak gerekmektedir. Atatürk’le ilgili olan bu romanları üç grupta topladık: 1. Atatürk’ün Hayatını Ele Alan Romanlar, 2. Atatürk’ün Katıldığı Savaşları Konu Alan Romanlar, 3. Cumhuriyeti ve Devrimleri Konu Alan Romanlar... Belirlediğimiz bölümlere tek tek bakmak ve romanların ortak özelliklerini tespit etmek istiyoruz.

İncelediğimiz romanların dökümünü yaptıktan sonra bu romanlarda Atatürk’le ilgisi veya yakınlığı bakımından hangi unsurların yer aldığı meselesi üzerinde duracağız ve romanların, Atatürk’ün özelliklerini hangi ölçüde yansıttığı konusuna değineceğiz. Ayrıca romanların edebî, sosyal ve tarihî bakımdan öneminden söz edeceğiz. Bu konuda tespit ettiğimiz hususları “Romanlardaki Diğer Özellikler” başlığı altında sunacağız (Bu başlık altında şu alt başlıklar bulunuyor: Tekrarlanan Olaylar, Girit Meselesi, Türklük Hassasiyeti, Belgesel Romanlar, Romanlara Yansıyan Atatürk, Atatürk ve Rüyaalar, Devlet Kurucusu Atatürk, Atatürk ve Basın, Millî Mücadele ve Memleket Edebiyatı).

### 1. Atatürk’ün Hayatını Konu Alan Romanlar

İlk olarak Atatürk’ün hayatını konu alan romanlar üzerinde duracağız. Bunlar, biyografik karakterde olan eserlerdir. Bu tip romanlarda Atatürk’ün hayatının bir bütün olarak ele alındığı veya kısmî olarak işlendiği görülüyor. Atatürk’ün hayatının bütün olarak anlatıldığı eserlerden biri, Yılmaz Gürbüz tarafından kaleme alınan beş kitaplık roman serisidir. Yazar, bu kitaplardan ilkini 1981 yılında yayınlamış, 2000 yılından sonra onu yeniden ele almıştır. İlk yayınında *Acılar Masal Oldu* adıyla yayınlanan bu kitapta Atatürk’ün çocukluk ve gençlik yılları anlatılmaktadır. Kitabın önemli bir farkı, Zübeyde Hanım ile Ali Rıza Bey’in hayatlarından ve ailelerinden de bahsedilmesi, ayrıca Selanik şehrinin 1870’li yıllardaki durumunun tanıtılmasıdır. Kitap, Atatürk’ün Manastır Askerî İdadisi’ne girmesiyle sona eriyor. Kitap, 2000’den sonra *Mustafa Kemal’in Romanı 1: Acılar Masal Oldu* adıyla yeniden yayınlanmıştır. Yazar, daha sonra Atatürk’ün hayatını yeniden ele almış ve *Selanik’ten İzmir’e* adıyla 2006 yılında yayınlamıştır. Bu hacimli kitap, Atatürk’ün Latife ile evlenmesiyle sona eriyor.

2010 yılından sonra yazar, Atatürk'ün hayatını bir bütün olarak ele alıyor ve *Mustafa Kemal'in Romanı* başlığı altında beş ciltlik bir roman dizisi hâlinde yayınlıyor. İlk üç cildi daha önceki yayınlarının bir araya toplanarak ciltler hâlinde düzenlenmesinden meydana geliyor. *Gazi Paşa* adını taşıyan dördüncü ciltte Lozan görüşmeleri ve Cumhuriyet'in kuruluşu anlatılıyor. 1927 yılında *Nutuk*'un okunmasıyla sona eriyor. Son cilt *Atatürk* adını taşıyor ve ölümüne kadar geliyor. Burada dış siyaset ve devrimler ele alınıyor. Atatürk'ün uygulamaları, diğer devletlerle yaptığı antlaşmalar, çeşitli kurumların hayata geçirilmesi, hastalığı ve ölümü anlatılıyor. En çok yer verilen konu, Atatürk'ün Türk dili ve Türk tarihi üzerindeki çalışmalarıdır. İncelemede de belirtildiği gibi bu romanların adları şöyle tespit edilmiştir: *Mustafa Kemal'in Romanı 1: Acılar Masal Oldu*, *Mustafa Kemal'in Romanı 2: Çakır Mustafa*, *Mustafa Kemal'in Romanı 3: Selanik'ten İzmir'e*, *Mustafa Kemal'in Romanı 4: Gazi Paşa*, *Mustafa Kemal'in Romanı 5: Atatürk*.

Atatürk'ün hayatının konu edildiği romanlardan biri de *Gazi ve Fikriye* adını taşır. Burada Atatürk'ün Fikriye ile tanışması ve arkadaşlığı ele alınıyor. Daha çok Fikriye'nin Atatürk'e olan duygularından bahsediliyor. Bu romanda Mustafa Kemal'in hayatından bir kesit alınmış, onun Fikriye ile tanıştığı yıllar (gençlik yılları) anlatılmıştır.

*Beyaz Kule*'de Mustafa Kemal'in çocukluk ve ilk gençlik yılları anlatılır. Roman, Meşrutiyet'in ilanından sonra sona eriyor. Aslında burada 31 Mart Olaylarının hazırlık günleri de verilmektedir. Romanın en önemli tarafı, Mustafa Kemal'in Harbiye'deki ve subay çıktığı günlerdeki fikir ve düşüncelerinin tahlillerinin yapılması, Şam'da geçirdiği günlerin ayrıntılı olarak verilmesi ve yorumlanmasıdır. Burada Mustafa Kemal'in, daha sonraki yıllarda Cumhuriyet'i ilan etme ve bu yeni rejime bağlı kurumları kurma fikrinin nasıl ve ne şartlarda oluştuğu, Atatürk'ün bu yıllarda hangi aşamalardan geçerek bu neticelere ulaştığı sebepleriyle anlatılmaktadır. Atatürk'ün bu günlerde okuduğu kitapların, özellikle Şam'da iken gördüğü, yaşadığı ve şahit olduğu olayların ona nasıl tesir ettiği ve zihnindeki kavramların nasıl oluştuğu ortaya konulmuştur. Yazarın gazetecilik ve araştırmacılık konusundaki çalışmalarına rağmen kitap, bir roman olarak da oldukça ilgi çekicidir ve tahlil ve yorum ağırlıklıdır. Kitap, daha sonraki baskılarında Zübeyde Hanım'ın oğluna ifadesi esas alınarak *Sarı Paşam* adıyla yayınlanmıştır.

Atatürk'ün hayatını konu alan bir başka roman, *Zübeyde Hanım ve Oğlu* adını taşıyor. Kurgu ve üslup bakımından oldukça başarılı bu eser, bir roman kurgusu taşımakla beraber Atatürk'ün hayatını belgelere dayanarak oldukça gerçekçi bir biçimde aktarmayı başarmıştır. Merak unsurunun kullanılması, akıcı ve edebî bir üslupla yazılması eserin başarılı taraflarındandır. Romana tahlilî bir bakış hâkimdir. Bazı olaylar, Mustafa Kemal ve Zübeyde Hanım olmak üzere iki farklı bakışla verilmektedir. Bazen bunlara bir üçüncü ba-

kış (yazarın bakışı veya yorumu) da eklenmiştir. Genel olarak kronolojik bir yapıda olmasına rağmen bazen önemli olaylar, iki veya üç farklı bakışla ele alınmış ve tahlil edilmiştir. Böylece farklı kişiler tarafından yapılan farklı bakış ve yorumlar ortaya çıkmıştır. Romanın adı da buradan geliyor. Bu durum kitaba, roman özelliğini kazandıran bir özellik olmuştur. Yazar, gerçeklerden ayrılmamaya çalışırken tarihî şahsiyetlerin iç dünyalarına eğilmekle eserinin usta bir kalemden çıkmış bir roman olmasını da sağlamıştır. Eser, bu özelliğiyle psikolojik roman olma özelliğini de taşımaktadır. Burada Mustafa Kemal'in, bir taraftan annesi, diğer taraftan ülkenin kurtulması ile ilgili duygu ve düşünceleri, bu iki ana mesele arasında kalması, bunlarla boğuşması ustaca verilirken romandaki dramatik unsur da sağlanmış, böylece romanın çatısı ustaca kurulmuş olmaktadır.

58 Gün: Mustafa Kemal ile Filistin'den Anayurdun Dağlarına adlı eserde 1918 yılının Mondros Mütarekesi'nin imzalanmasını da içine alan ve Mustafa Kemal'i merkeze alarak düzenlenmiş 58 günün hikâyesi anlatılmaktadır. Belgesel bir roman olan bu eser, 58 günde farklı coğrafyalarda (güney cephesi ve Halep, İstanbul, İzmir, Çanakkale, Adana gibi) yaşanan olayları gerçeğe uygun bir şekilde verirken kahramanların ruh tahlillerini de yansıtan ve bu suretle gerilimi sağlayan bir eserdir. Mustafa Kemal merkezde olmak üzere özellikle Mondros Mütarekesi'nin kişiler üzerinde yarattığı olumsuz tesirleri vermek bakımından çok ustaca düzenlenmiş bir romandır. Bu hâliyle belgesel eserlerin tekdüzeliğinden sıyrılmış, roman kimliği kazanmış, dramatik yapısı kuvvetli bir eser hâline gelmiştir. Romanda hem kahramanlar hem de yazar tarafından yapılmış pek çok tahlil bulunmaktadır. Eser, siyasi bir roman olma özelliğini de taşıyor. Eserde kumandanın (Mustafa Kemal) iç dünyası da başarılı tahlillerle veriliyor.<sup>1</sup>

Attila İlhan'ın hazırladığı üç romanlık bir dizide, Atatürk'ün Millî Mücadele yılları verilmektedir. *Allahın Süngüleri "Reis Paşa"*, *Gazi Paşa* ve *O Sarışın Kurt* adlarını taşıyan bu üç eser de belgesel roman türünde eserlerdir. Yazar, bunlarda her türlü belgeden faydalanmış (gazete, kanun maddesi, bildiri, anlaşma hükümleri gibi), gerçeklerin ifadesi olan bu tarihî notlardan hareket etmek suretiyle Millî Mücadele'nin kişiler üzerinde yarattığı etkileri, bütün derinliği ve çıplaklığı ile yorumlamıştır. Roman kahramanlarının iç dünyaları kadar dış dünyanın da tasvir edildiği bu kitaplarda, özellikle savaşın tabiattaki tahribatını anlatan Büyük Taarruz'un başlamasının tasviri dikkate değer. Burada bir taraftan tabiatın bütün unsurları verilmekte ve bunların savaş yüzünden ne kadar zarar göreceği tasvirler yoluyla gözler önüne serilmekte, diğer

<sup>1</sup> Romanda çerçeve konu, Amerikalıların Irak'a açtıkları savaştır. Romanda, bu savaşla yüzyıl önce Birinci Dünya Savaşı'nda aynı bölgede İngilizlerin güney cephesindeki harekâtı hatırlanmış ve iki savaş arasında bir bağlantı kurulmuştur. Bu suretle Birinci Dünya Savaşı'nın 1918 yılındaki son 58 gününün Mustafa Kemal merkezli hikâyesi, romanın asıl konusunu oluşturur.

tarafından başkumandan başta olmak üzere bütün kumandanların taşıdıkları tarihî ve sosyal sorumluluk ve yük, yine tasvir ve tahlillerle anlatılmaktadır. Yazar, değişik, farklı ve çok işlenmiş üslubuyla romanının ilk bakışta bir belgeler yığını olarak görünmesine rağmen edebî eserin kurgusundaki dramatik yapıyı sağlamış, roman boyunca merak unsurunu ustaca idare etmesini bilmiştir. Millî Mücadele'nin belgesel tarihi olarak görünen bu romanlar aynı zamanda Mustafa Kemal'in ruh dünyasını, yalnızlığını, duygu ve düşüncelerini verebilen usta bir yazarın elinden çıkmış olgun eserlerdir. Bu romanlarda da Mustafa Kemal, başkahraman olarak görünmektedir. Yazar, romanlarındaki anlatım tekniğinde gösterme tekniğini tercih etmiştir. Bu da romanlara işleklik kazandıran bir anlatım şeklidir. Fakat üçüncü roman zaten diğer iki romanda anlatılan olayların senaryolaştırılmış şekli olduğu için buradaki sahneler çok daha tesirli ve çarpıcı olarak düzenlenmiştir. Üçüncü roman, İzmir Suikastı ile bitmektedir. Romanda özellikle son sahne, çok tesirli, çok dramatik olmak bakımından vurucu ve duygulu yapısıyla dikkati çekiyor.

Burada ele alacağımız bir diğer roman, Mustafa Kemal'in Çanakkale Savaşlarındaki rolünü anlatan *Anafartalar'da Her Sabah Erken* adını taşıyor. Bu romanda, Çanakkale Savaşı'nın Anafartalar'da yapılan kısmı, Mustafa Kemal merkezli anlatılıyor. Savaşın belli bir kesitini alan yazar, bu muharebeler esnasında Mustafa Kemal'in rolünü ve ağırlığını ortaya koymak istemiştir. Bunun da ayrıca başarılı bir cephe romanı olduğunu söyleyebiliriz. Romanın başında eserin Mustafa Kemal ve arkadaşlarına ithaf edildiğini bildiren bir ibare bulunuyor.

*Selanik'te Sonbahar* adlı romanda Atatürk'ün fikirleri ve geleceğe olan mesajı, farklı bir mekânda ve farklı bir durumda verilmektedir. Burada Mustafa Sağır'ın yaptığı suikast sonucu Mustafa Kemal'in vurulması, sakat kalması, bu yüzden Millî Mücadele'nin gerçekleşmemesi, ülkenin önce Amerikan mandası altına girmesi, Amerikalılar gittikten sonra da ülkede iç savaşın çıkması gibi fantastik bir dünya yaratılmıştır. Bu fantastik ortama rağmen gerçekler verilmiş, bunlar da Mustafa Kemal'in yeni nesillere mesajı şeklinde (geleceğe bırakılan mektuplar hâlinde) sunulmuştur. Romana hâkim olan, Atatürk'ün *Nutuk*'ta ve Gençliğe Hitabe'de yer alan duygu ve düşünceleri olmuştur. Böylece ülke oldukça geç ve acılı bir şekilde bağımsızlığına kavuşmuş olacaktır. Bunun da yine Atatürk'ün sayesinde (gençliğe bıraktığı yol gösterici ve uyarıcı mektuplarla) gerçekleştirilmiş bir durum olduğu romanda vurgulanıyor.

Bazı romanlarda Atatürk'ün özel hayatının muhtelif devirlerinden bahsedilir. Mustafa Kemal'in ilk gençlik yıllarından söz eden romanlar, *Mübadiller* ile *Ahh Rumeli*'dir. *Mübadiller*'de, bu romanların yazarının ailesinin, Selanik'te Zübeyde Hanım'ın komşusu olduğu belirtilir. Yazarın babası, Mustafa Kemal'i ilk gençlik yıllarında bir iki defa görmüş, onun durmadan Türk ve Türklükten bahsettiğini, konuşmalarında ben demeyip biz dediğini duymuş ve bundan etkilenmiştir. *Ahh Rumeli* romanının ilk sayfalarında Hafize Ana'nın komşu-

# DİZİN

## A

- Abdülhak Hamit (Tarhan) 125, 237  
Abdülhamit II. 48, 66, 78, 119, 199  
Abide Doğan 46, 87  
*Acılar Masal Oldu* (1984) (Gürbüz) 54, 103 bk.  
*Mustafa Kemal'in Romanı 1: Acılar Masal Oldu*  
*Acının Askerleri* (Günel) 54  
Aclun Dağları 71  
*Aç Kapıyı Ben Geldim* (Köse) 112, 141, 175, 178, 219  
Adana 90, 106, 108, 150, 153, 154, 187, 190, 204, 217  
Adana Kız ve Erkek Muallim Mektebi, Adana Muallim Mektebi 90, 150, 154  
Adanalı 69, 154  
Adapazarı 156, 178  
Âdil 212  
Adnan Adıvar, Dr. 26, 29, 128, 166  
Âfet, Âfet İnan 107, 118  
Afgan 179  
Afganistan 179  
Afyon 46, 52, 93, 103, 112, 162, 226  
Ağın 90  
*Ağlama Smyrna Döneceğim* (Engin) 94, 111, 169, 223  
*Ağustos Başağı* (Çokum) 53  
*Ah Bre Sevda Ah Bre Vatan* (Altınyelekliloğlu) 97, 103, 169, 223  
*Ahh Rumeli* (Gürbüz) 101, 121, 132, 145, 155, 218, 231, 232  
Ahmet Bican Ercilasun 17  
Ahmet Hamdi Tanpınar, Tanpınar 50, 51, 56, 234  
*Ahmet Hamdi Tanpınar* (Enginün) 50  
Ahmet Hikmet Müftüoğlu 54  
Ahmet Kaşıkçı 99  
Ahmet Yorulmaz 61, 83, 231, 232  
Aka Gündüz 45, 46  
*Aka Gündüz* (Doğan) 46  
*Aka Gündüz'ün Romanlarında Kadın* (Sınar) 46  
Akaretler 122  
Akdeniz 29, 81, 153, 230  
*Akın* (Çamlıbel) 15, 55-57, 237  
Akın Üner 98  
Aksaray 73  
*Akşam* 25, 39, 40  
Akşehir 49  
Alexandre, Yugoslavya Kralı 179  
Alev Sınar 46  
Alfons, İspanya Kralı 179  
Ali Çetinkaya 167  
Ali Dilber 97  
Ali Ezger Özyürek 64  
Ali Fethi (Okyar) 66, 105, 107  
Ali Fuat, Ali Fuat Paşa (Cebesoy) 66, 104, 106, 125, 136-138, 148, 151-152, 154, 177, 210, 211  
Ali Fuat Bey (Türkgeldi) 72  
Ali Naci (Karacan) 39  
Ali Rıza Bey, Ali Rıza Efendi 54, 65, 103, 104, 109, 110, 132, 215  
*Allahısımarladık* (Karakurt) 54  
*Allahu İnkâr Mümkün mü?* 127  
*Allahın Süngüleri "Reis Paşa"* (İlhan) 63, 123, 127, 155, 165, 166, 203, 207, 217, 233  
Allenby, General 153  
Alman, Almanlar 112, 122, 133, 145, 147, 152, 206, 220, 221  
Almanca 206  
Almanya 143, 190, 221, 226, 227  
Alphonse Daudet 126  
Altan Deliorman 206  
Amasya 36, 62, 105, 111, 167, 174, 178, 226  
Amasya Tamimi 167  
Amerika 31, 66  
Amerikan 22, 23, 133, 146, 151, 179, 218  
Amerikan Koleji 151  
Anadolu 13, 16, 22-25, 28-33, 36, 40-45, 48-54, 56, 63, 68, 69, 76-79, 85, 91-96, 98, 101, 105, 106, 108, 109, 112, 123, 128, 135, 144, 146, 151, 154-156, 164, 165, 167, 168, 171-178, 182, 184, 189, 190, 198, 199, 209, 221, 223-227, 230, 231, 235, 236, 239 Batı



- Anadolu 48, 52 bk. Garbi Anadolu  
 Anadolu Ajansı 23, 36, 164  
 Anadolu Kulübü 190  
 Anadolu Notları (Güntekin) 43  
 Anadolu Selçuklu Devleti 13  
 “Anafartalar Kumandanı Mustafa Kemal’le Mülakat” (Ünaydın) 37  
 Anafartalar’da Her Sabah Erken (Kaşıkçı) 99, 142, 143, 218, 221, 229, 232  
 Anafartalar Grup Komutanlığı 99  
 Anafartalar Ovası 99  
 Anau’lu Anadolu (Oflaz) 92, 175, 224, 226  
 Anıtkabir 76, 125, 208  
 Anıtkabir Özel Defteri 208  
 Ankara (Karaosmanoğlu) 30, 33  
 Ankara Halkevi 56  
 Ankara İstihbaratı 73  
 Ankaralı Âşık Ömer bk. Behçet Kemal Çağlar  
 Ankara Palas 190  
 Ann Bridge 55  
 Antakya 82  
 Antep (Gaziantep) 52, 166  
 Anzak, Anzaklar 96, 102, 144  
 Anzavur Ahmet 166  
 Anzavur İsyanı 48  
 Aptülhat Akşin 179-181  
 Arabistan 48  
 Aralov bk. Semyon İvanoviç Aralov  
 Arap, Araplar 52, 69, 100, 112, 139, 149, 151, 187, 220, 221  
 Arapça 150, 186, 187, 212  
 Arıburnu, Arıburnun 99, 144  
 Arnavut 101, 105, 121  
 “Arslan Gerilir de Öyle Atlar” (Beyatlı) 44  
 Asansör 64  
 Asi... Asi... (Kutlu) 82, 194, 229  
 Asi Nehri 82  
 Asya 13  
 Atatürk 11, 14-16, 55, 56, 57, 64, 76, 80, 82, 84, 85, 90, 94, 102, 107-109, 117, 119, 123-127, 131-133, 179, 180-189, 191, 194, 197-202, 204, 206-212, 215-220, 227-230, 233-239 bk. Mustafa Kemal ve Gazi maddeleri  
 Atatürk Orman Çiftliği 107  
 Atatürk Şairi 55, 56 bk. Behçet Kemal Çağlar  
 Atatürk ve Makedonya Türklüğü (Hamzaoğlu) 201  
 Atatürk’ün Dış Politika İlkeleri ve Diplomasisi (Akşin) 180  
 Atatürk’ün Hatıra Defteri (Tezer) 127  
 “Atatürk’ün Okuduğu Kitaplar ve Kitaplığı” (Borak) 125  
 Atatürk’ün Okuduğu Kitaplar, 2 cilt 125  
 Atatürk’ün Okuduğu Kitaplar, 24 cilt 125  
 Atatürk’ün 10. Yıl Nutku 94  
 Atatürk’ün Hastalığı (Ünaydın) 36  
 Atatürk’ün Söylev ve Demeçleri (Goloğlu) 212  
 Atatürk’ü Özleyiş (Ünaydın) 36  
 Ateşten Gömlek (Adıvar) 24, 25, 160, 236  
 Ateş Yılları (Dinamo) 47  
 Atina 96, 97, 179  
 Atılı Spor Kulübü 190  
 Attila İlhan 63, 73, 74, 120, 121, 207, 217, 219, 233, 236  
 Avcılık Kulübü 190  
 Avrathisar 133  
 Avrupa 88, 93, 106, 125, 135, 164, 190, 201  
 Avrupalı 22, 151  
 Avustralya 102  
 Avustralyalı, Avustralyalılar 51, 69, 142  
 Avusturya 79  
 Ayasofya 173  
 Aydın 26, 31, 32, 51, 54, 91, 101, 111, 155, 171, 187, 209  
 Aydın Ahmet 209  
 Ayıntap bk. Antep  
 Aykırı Aşklar (Gökbudak) 96, 142, 144, 222, 224, 225  
 Ayla Kutlu 82, 109  
 Aysel (Aka Gündüz) 45  
 Ayşe Çolakoğlu 76  
 Ayşe Kulin 78, 79  
 Ayvalık 61, 83, 85  
 Azerbaycan 73  
 Aziziye 150
- B**
- Baalbek 68  
 Baba Kumandan (Mustafa Kemal) 99, 143  
 Babamız Atatürk (Atay) 40  
 Bab Faraj Meydanı 150  
 Bağdat 70  
 Bakırköy 88  
 Bakkal Osman 212  
 Balıkesir 64, 89  
 Balkan (Alptekin) 91, 174, 222, 224  
 Balkan Antantı 179  
 Balkan Devletleri 88  
 Balkan Festivali 180

- Balkan Harbi bk. Balkan Savaşı  
 Balkanlar 75, 94, 104, 109, 132, 201, 231  
 Balkanlı 68  
 Balkan Savaşı, Balkan Savaşları 14, 51, 73, 75, 77, 78, 80, 88, 101, 104, 105, 109, 113, 121, 164, 192, 199, 219, 220, 231  
 Bandırma 156, 161  
 Bandırma Vapuru 161  
 Baron Oteli 149  
*Bartın Üniversitesi Uluslararası Edebiyat ve Toplum Sempozyumu 28-30 Nisan 2016, Bildiriler Kitabı, Cilt 1*, 85  
 Basra 70  
 Başkumandanlık Meydan Muharebesi 23, 52  
 bk. Büyük Taarruz  
 Batı müziği 64  
 Batı, Batı cephesi 36, 79, 111, 177, 178, 225, 226  
 Batılı 156, 236 bk. Garplı  
 Batı medeniyeti 66, 134, 183  
 Batı Trakya 141, 208, 209  
 Batman Köprüsü 127  
 Battal Gazi 27  
 Batum 36, 62, 174, 226  
 Behçet Kemal Çağlar (Ankaralı Âşık Ömer) 15, 55, 56  
 Bekirağa Bölüğü 111, 172  
 Bekir Ali 212  
 Bekir Büyükarkın 54  
 Bekir Sami Paşa 159  
 Belçika 84  
 Belen 194  
 Berna Moran 31  
 Bernard Lewis 200  
 Beşiktaş Pazarı 122  
*Beş Şehir (Tanpınar)* 51, 234  
 Beyazıt Meydanı 122  
*Beyaz Kule (Meydan)* 65, 117, 121, 127, 131, 132, 134, 136, 180, 210, 216, 233  
 Beyaz Ruslar bk. Ruslar  
 Beykoz 173  
 Beyoğlu 40, 65, 125, 136, 137 bk. Pera  
 Beypazarı 156  
 Beyrut 139  
 Beyşehir 156  
 Beyt San 148  
*Bıçak Sırtında (Eskil)* 68, 175, 178, 225  
 Biga 51, 100, 156  
 Bigalı 100  
 Bilge Ercilasun 46, 57  
 1917 Ekim İhtilali (Rusya) 80  
 Bingazi 77, 219  
 Birinci Cihan Savaşı, Birinci Dünya Savaşı, Birinci Dünya Savaşları, Dünya Savaşı 13, 30, 31, 47-49, 52, 62, 65, 67-69, 73, 74, 75, 84, 90, 91, 94, 96, 100-102, 105, 112, 113, 122, 126, 127, 142, 146, 147, 154, 164, 169, 172, 200, 206, 217, 219, 220, 222, 223, 226, 230  
 Birinci İnönü, Birinci İnönü zaferi 29, 35, 36, 49, 63, 68, 73, 91, 106, 123, 170  
 Birinci Türk Dili Kurultayı 185  
*Bir Mülkiyet Kalesi (Kemal Tahir)* 48  
 Birol Emil 42, 43  
*Bir Sovyet Diplomatomun Türkiye Anıları 1922-1923 (Aralov)* 208  
*Bir Vatan Kaybettiler (Ercilasun)* 14  
 Bitlis 105, 142, 146, 152, 220  
 Bizans 27  
*Biz İnsanlar (Safa)* 53  
*Biz Yabancı Değiliz (Kızıldağ)* 80, 142, 144, 168, 223  
 Boğaz (Çanakkale Boğazı) 142  
 Boğaziçi 130  
 Boğazlar 221  
 Boğazlıyan Kaymakamı Kemal Bey 111, 224  
 Bolkar Dağları 152  
 Bolu 63, 156, 166  
 Bosna 79, 104, 227  
 Bozkır 156  
*Bozkırda Sabah (Büyükarkın)* 54  
 Budiyenni 167  
 Buhara Elçiliği 36  
 Bulgaristan 94, 206  
 Bulgarlar 94, 175  
 Burhan Cahit Morkaya 52  
 Burhan Günel 54  
 Bursa 39, 88-91, 128, 164, 165, 169, 189, 225  
 Bursa Ahmet Vefik Paşa Hastanesi 89  
*Büyük Ayrılık (Anadol)* 64, 161-163, 223  
 Büyük Millet Meclisi 105, 164, 169 bk.  
 TBMM  
 Büyük Selçuklular 13  
 Büyük Taarruz 40, 41, 48, 49, 73-75, 79, 83, 85, 91, 93, 109, 127, 158, 159, 161, 162, 167-170, 172, 173, 176, 178, 179, 217, 223, 224, 226, 230, 234 bk. Başkumandanlık Meydan Muharebesi

*Büyük Türk Klasikleri* 26, 30, 31, 33, 36, 39, 40, 45-47, 52, 54, 56

## C

Can Eryümlü 67  
 Canan Tan 98  
 Caprini, Kont 111  
 Catherine I. Gavin 55  
 Cavit Bey, Maliyeci 97  
 Cebeci 24, 190  
 Cemal, Atatürk'ün yaveri 126  
 Cemal Paşa 147  
 Cemal Paşa, Mersinli 148, 149, 154  
 Cemi Mardam, Suriye Başbakanı 179  
 Cenin 68  
*Cennet Kızın Cinneti* (Adivar) 26  
 Cesaret Tepe 99  
 Cevat Abbas 108, 122, 126, 152, 155  
*Cevdet Bey ve Oğulları* (Pamuk) 54  
 Cezayirli 51  
 CHP 107  
 Conkbayırı 47, 99, 143  
 Cote d'Azur 105, 121  
*Cumhuriyet* (Özakman) 54  
*Cumhuriyet 2* (Özakman) 54  
 Cumhuriyet, cumhuriyet 14, 15, 40, 42, 45, 46, 52-56, 61, 63, 64, 73, 75-77, 80, 81, 83-86, 90, 92, 99, 101, 106, 107, 109, 127, 168, 182-185, 189, 190-193, 199-201, 203, 204, 206, 215, 216, 226-229, 234, 235, 237-239 Cumhuriyet'in 10. Yılı, Cumhuriyet'in onuncu yılı 54, 55, 56, 94, 108, 194, 228, 230 bk. Türkiye Cumhuriyeti

*Cumhuriyet Dönemi Türk Edebiyatı* (Enginün) 24, 28-31, 34, 42, 43, 45, 48, 49, 50, 53, 54, 56  
*Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi* 96  
*Cumhuriyet Türküsü* (Işınsu) 53

## Ç

*Çağlayanlar* (Müftüoğlu) 54  
*Çakır Mustafa* bk. *Mustafa Kemal'in Romanı 2: Çakır Mustafa*  
 Çakmak köyü 175  
*Çalı Harmanı* (Üner) 98, 175, 178, 226  
*Çalıküşu* (Güntekin) 41, 42, 127  
 Çamcı 92  
 Çamlıca Tepesi 44, 129  
 Çanakkale 15, 26, 34, 37, 38, 47, 48, 50, 55,

61, 63-65, 67, 70, 72, 75, 76, 80-83, 85, 86, 91, 94-96, 100, 102, 105, 132, 142-146, 167, 169, 171, 200, 217-222, 229-232, 236, 237  
 Çanakkale cephesi, Çanakkale Muharebeleri, Çanakkale Savaşı, Çanakkale Savaşları, Çanakkale 15. 34, 37, 47, 48, 55, 61, 63, 64, 67, 70, 75, 76, 80-83, 86, 91, 94-96, 100, 102, 105, 132, 142-146, 169, 171, 218-222, 229-232, 236 Çanakkale zaferi 38, 85, 200, 222 Çanakkale şehitleri 26, 55, 102, 143 bk. Gelibolu Savaşı  
*Çankaya* (Atay) 40, 161  
 Çayağzı 103  
 Çerkez 49, 51, 63, 77, 168, 230  
 Çerkez Ethem, Çerkez Ethem İsyanı 49, 51, 63, 168, 230  
*Çiçekli Mumlar Sokağı* (Karakoyunlu) 62, 145, 174, 226  
 Çivril 156  
 Çorlu 96  
 Çorum 177  
 Çukurova 152  
 Çumra 106

## D

*Dağa Çıkan Kurt* (Adivar) 26  
*Dağ Başını Duman Almış* (Özdeş) 52  
*Dağın Öteki Yüzü* (Atasü) 54  
*Daily News* 75  
 Damat Ferit (Paşa) 111  
 Darwinizm 125, 135  
 Dayıoğlu İsyanı 178  
 Dedeağaç 175, 224  
 Delibaş Mehmet 68  
 Deli Halit bk. Halit Paşa  
 Demet Altınyelekliloğlu 97, 102, 103, 108  
 Demirci Efe, Demirci Mehmet Efe 103, 167  
 Demirhisar 91  
 Denis Weatley 55  
 Denizli 67  
 Dereköy 96  
 Dersim isyanı 202  
 Devlet Tiyatrosu 56  
*Devrimler ve Tepkileri (1924-1930)* (Goloğlu) 211  
 Dıraçlı 146  
*Dikmen Yıldızı* (Aka Gündüz) 45, 46  
 Dimetoka 75  
 Dimetokalı 75, 143  
*Dimitri'nin Kızları I* (Kızıldağ) 86, 142, 222

*Dimitri'nin Kızları II* (Kızıldağ) 86, 223  
 Divriği 64  
 Diyarbekir 192  
*Diyorlar ki* (Ünaydın) 38  
 Doğu-Batı sentezi 136  
 Doğu cephesi, Doğu 96, 105, 126, 127, 142, 167, 176, 178, 220, 226, 230  
 Doğu Trakya 62, 175  
 93 Harbi 51, 103, 104, 109, 132, 162  
 9 Eylül (1922) 54, 61, 65, 74, 81, 83, 85, 86, 91, 98, 103, 106, 109, 161, 168, 200, 223, 224, 230  
 Dolmabahçe Sarayı 107, 185  
 Dolmabahçe Stadı 196  
*Doludizgin* (Kocagöz) 48  
 Dr. Adnan bk. Adnan Adıvar  
 Drama 98  
*Duatepe* (Adıvar) 26, 27, 238  
 Dumlupınar 27, 51, 111, 173  
 Dünya Savaşı Bk. Birinci Dünya Savaşı  
*Düşmana İpucu Veren Eşşekler* (Göktulga) 47  
 Düzce 48, 63, 156, 166, 178, 230  
 Düzce İsyanı 48  
 Düz Tepe 99

**E**

*Edebiyat Tarihi ve Tenkit* (Ercilasun) 57  
*Edebiyata Dair* (Beyatlı) 45  
 Edirne 83, 84, 100, 109, 175, 206, 224  
 Edremit 63, 64, 92, 93, 209, 210, 227, 229  
 Edward VIII. İngiltere Kralı 179  
*Efenin Hikâyesi* (Adıvar) 26  
 Ege 16, 24, 53, 64, 65, 83, 93, 103, 163, 168, 219, 223, 231  
 Ege adaları 16, 219, 231  
*Eğil Dağlar* (Beyatlı) 43  
 “Eğil Dağlar” (Beyatlı) 44  
 “Eğil Dağlar” (Banarlı) 43  
 Elazığ 64, 90, 189  
*Elefteros Typos* 101  
*Eleni'nin Kızı Halime* (Ardalı) 90, 170, 223, 231  
*58 Gün: Mustafa Kemal ile Filistin'den Anayurdun Dağlarına*, *58 Gün* (Yıldırım) 68, 130, 131, 142, 147, 154, 217, 221  
*57. Alay Çanakkale* (Bilgin) 82, 142, 205, 221, 229, 232  
*57. Alay Galiçya* (Bilgin) 81, 145, 222, 229, 232

Elmadağ 177  
 Emanullah Han, Afgan Kralı 179  
 Emevî, Emeviye 123  
 Emin Bey 160  
 Emine Perran Yücel 85  
 Enginün bk. İnci Enginün  
 Enver Bey (Enver Paşa) 122, 220  
 Erbaa 156  
 Ercüment Ekrem Talu 52  
 Erendiz Atasü 54  
 Erenköy (İstanbul) 173  
 Erenköy (Çanakkale) 86, 144, 222 bk. Renköy  
 Ergani 192  
*Ergenekon* (Karaosmanoğlu) 30, 35, 36, 54  
*Ergenekon Destanı* 30  
 Ermeni, Ermeniler 49, 51, 142, 156, 177, 192, 220  
 Erol Toy 53  
 Ertuğrul (Gazi) 44  
 Ertuğrul Erol Ergir 61  
 Erzurum 156  
 Erzurumlu 156  
 Erzurum ve Sivas Kongreleri 105, 167, 169  
 bk. Sivas Kongresi  
 “Eser” (Beyatlı) 43  
*Esir Şehrin İnsanları* (Kemal Tahir) 48  
*Esir Şehrin Mahpusu* (Kemal Tahir) 48  
 Estia 101  
*Eşber* (Tarhan) 237  
 Ethem 212

**F**

Fahri Celal Göktulga 47  
 Fahri Ersavaş 55  
 Faliş Rıfıkı (Atay) 23, 39-41, 211  
 Falkenheim 122  
 Farsça 212  
 Faruk Nafiz (Çamlıbel) 15, 55, 56, 160, 237  
*Faruk Nafiz Çamlıbel* (Birinci) 56  
 Fatih (İstanbul) 40, 173  
 Fatih Mitingi 174  
 Fatih Sakallı 85, 98  
 Fatih Sultan Mehmet 185  
 Fatma Gürel 63  
 Faysal, Irak Kralı 179  
 Faysal 69, 73, 150, 151  
 Fecr-i Âti 28  
 Fenerbahçe takımı 66  
 Fener Rum Patrikhanesi 112

*Feraye* (Gökbudak) 92, 100, 142, 163, 222, 223, 232  
 Ferda Bozoklar Ardalı 90, 100  
 Feriye 64  
 Fethi Naci 49  
 Fethi Okyar bk. Ali Fethi Okyar  
 Fevzi Paşa, Fevzi Çakmak 26, 27, 74, 97, 158, 159, 167 bk. Kavaklı Fevzi Paşa  
 Feyyaz Sağlam 141, 208  
 Fikret Arıt 51  
 Fikriye 62, 74, 87, 106, 131, 158, 216, 219  
*Firavun İmanı* (Buğra) 49  
 Foça 65  
 Fransız, Fransızlar 69, 73, 88, 93, 97, 101, 106, 108, 125, 133, 153, 155, 166, 179, 180, 194, 199, 229, 231  
 Fransız Büyük Devrimi 199  
 Fransızca 101, 125, 126  
 Füzuzan Sümer Utkan 112

## G

Galata Köprüsü 137  
 Galıçya 81, 145, 146, 222, 229, 232  
 Gani Müjde 87, 155  
 Garbi Anadolu 156 bk. Anadolu  
 Gar Gazinosu 190  
 Garplı 22 bk. Batılı  
 Gazi 27, 39, 46, 74, 75, 84, 90, 106-108, 110, 117, 126, 132, 143, 154, 155, 158- 163, 165, 173, 182-184, 187, 188, 202, 203, 204, 207, 208, 210, 216, 217, 219, 233, 234 Gazi Mustafa Kemal Atatürk 11 bk. Mustafa Kemal ve Atatürk maddeleri  
 Gazi Eğitim Enstitüsü 90  
*Gazi Mustafa Kemal* (Morkaya) 52  
 Gazi Mustafa Kemal İlkokulu 84  
*Gazi Paşa* (İlhan) 73, 74, 155, 158, 160, 165, 203, 207, 217, 233  
*Gazi Paşa* (Gürbüz) bk. *Mustafa Kemal'in Romanı 4: Gazi Paşa*  
*Gazi ve Fikriye* (Topuz) 62, 206, 216  
 Gazozcu Haydar 212  
 Gelibolu 82, 143, 144  
 Gelibolu Savaşı 102 bk. Çanakkale Savaşları  
*Gençliğe Hitabe* (Atatürk) 194, 195, 197, 218  
*Geometri* (Atatürk) 186  
 Gerede 156, 178  
 Gezer Köşkü 132  
 Giresun 91

Girit 61, 67, 81-83, 90, 96, 100, 145, 171, 172, 197-200, 215, 230, 231  
 Giritli 61, 67, 81, 82, 170-172, 197, 199, 200, 222, 225, 226, 228, 231, 232  
*Giritli Feride* (Eskil) 82, 170, 225, 231  
*Giritli Mustafa* (Ergir) 61, 200, 226, 228, 231, 232  
 Glasgow 212  
 Gonca Gökalp Alpaslan 17  
*Göç Destanı* 57  
*Göçmen* (Balkı) 94, 142, 144, 222  
 Gökhan Gökçe 91  
 Göktürk Ömer Çakır 17  
 Gömböş, Macar Başbakanı 179  
 Gönen 77, 156, 168  
 Gustav Adolf, İsveç veliahdı 179  
 Gülcan Çolak 186  
 Gülcemal Vapuru 98, 210  
 Gülhane Parkı 107, 182  
 Gülseren Engin 67, 94, 111  
*Gülüm* (Altınyelekliloğlu) 102, 142, 222  
*Gün Batarken* (Talu) 52  
 Güngör Mazlum 83, 100  
 Güney Cephesi, güney cephesi 52, 75, 79, 113, 142, 147, 178, 217, 221, 230  
 Güven Park 190

## H

Haçlı, Haçlı Seferleri 184, 204  
 Hadi Paşa 65  
*Hâkimiyet-i Milliye* 23, 26, 36, 40, 73, 112, 164  
*Halâs* (Mehmet Rauf) 46  
 Halep 68-70, 105, 142, 149-154, 217, 221  
 Halepli 70, 149  
 Halide Alptekin 91  
*Halide Edib Adıvar* (Enginün) 22  
 Halide Edip (Adıvar) 21-29, 35, 40, 45, 76, 111, 123, 124, 128, 129, 157, 160, 165, 166, 168, 174, 207, 235, 236, 238 Halide Onbaşı 23, 162  
 Halil İnalçık 201  
 Halim Erker 84, 90  
 Halit Efendi 212  
 Halit Paşa 107  
 Hama 70, 151  
*Hamasi Türk Şiiri Antolojisi* (Ersavaş) 55  
 Hamdullah Suphi Tanrıöver 54  
 Hanya 100  
 Harbiye 62, 104, 118, 122, 165, 216

- Hareket Ordusu 141  
 Harf Devrimi, harf devrimi 84, 85, 211, 229  
 Harf İnkılabı Komisyonu 36  
 Harp Akademisi, Harp Okulu 104, 117, 126, 133, 134, 135, 137, 145, 180  
 Hasan Âli Ediz 208  
 Hasan Eskil 68, 82  
 Hasan İzzettin Dinamo 47  
 Hasan Tahsin, gazeteci 64, 91, 97, 111, 168-170, 230 bk. Osman Nevres  
 Hasan Tahsin Paşa, Arnavut Hasan Tahsin Paşa, Kel Hasan, Kel Tahsin 101, 105, 121, 219  
 Hasan Tahsin Abakan 84, 90, 210  
*Hasret* (Tan) 98, 175, 177  
 Haşet Kitabevi 125  
 Hatay 82, 108, 180, 194, 229  
 Havran 85, 86, 145, 209, 229  
 Havza 64, 132, 167, 174, 210, 225, 226, 229, 230  
 Haydarpaşa 167  
 Haymana 32  
 Hendek 156  
*Hep Bu Topraklar İçin* (Arıt) 51  
 Herriot, Fransız Başbakanı 179  
*Hey Onbeşli* (Utkan) 112, 161, 164, 219, 225, 226  
 Hıfzı Topuz 62  
 Hicaz 138, 146, 147  
 Hikmet Bey 126  
 Hilafet ordusu 165  
 Hilal-i Ahmer Cemiyeti 160  
 Hilmi Ziya Apak 90  
*Himmet Çocuk* (Adıvar) 26  
 Hintli 51, 69, 147  
 Hippolyte Taine 53  
 Hitler 84, 190, 226  
 Hortacı Camii 133  
 Hrisostomos, Metropolit 91, 97, 169, 170  
 Hristiyan 67, 69, 112, 136, 172, 183, 185  
 Hristiyan Karaman Türkleri 112  
 Hukuk Fakültesi 107, 111  
*Hukuk-ı Beşer* (Hasan Tahsin) 97, 170  
 Humus 70, 151  
 Hüdâvendigâr 44  
*Hükümet Meydanı* (Tarus) 51  
 Hülya Argunşah 47-49, 51, 52, 54  
*Hürriyet* (İçözü) 65, 94, 191, 226, 228  
 Hüseyin 212  
 Hüseyin, Mekke Şerifi 69  
 Hüseyin Adıgüzel 81, 101, 166  
 Hüseyin Ağa 104  
 Hüseyin Avni, Manastırlı 81  
 Hüseyin Rahmi Gürpınar 174  
 Hüseyin Rauf bk. Rauf Orbay
- I**
- İhlamlar Açarken* (Mazlum) 100, 174, 224, 232  
 İlgın 156  
 Irak 69, 146, 151, 179, 217  
 Irak Savaşı 69  
 Ispartalı 112
- İ**
- İfjinya Sevda* (Berkan) 91, 169, 223  
*İkdam* 24, 28, 29  
 İkinci Dünya Savaşı 76, 85, 232  
 İkinci İnönü (Savaşı) 44, 49, 73, 74, 79, 93, 106, 160, 167, 172, 230  
 İkinci Türk Dili Kurultayı 185  
 İktisat Kongresi 106, 184, 203, 235  
 İlhan Tarus 51  
*İlyada Destanı* (Homeros) 34  
 İncesu 78  
 İnci Enginün, Enginün 22-24, 27-31, 33-38, 40-43, 45, 47- 51, 53-56, 103  
 İnebolu 35  
 İnegöl 90  
 İngiliz 46, 69, 70, 72, 73, 76, 79, 94, 95, 99, 106, 122, 142, 144, 148, 150, 151, 152, 164, 167, 173, 221, 224, 230  
 İngilizce 24, 34, 101, 212  
 İngilizce Heceyi Sadeleştirme Cemiyeti 212  
 İngiliz Konsolosluğu 151  
 İngiliz Muhipleri Cemiyeti 112  
 İngiltere 66, 89, 179, 203  
*İnkılap Ötkünçleri* (Şapolyo) 54  
 İnönü Muharebesi 40 bk. Birinci ve İkinci İnönü (Savaşları)  
 İskandinav 87  
 İskeçe 98  
 İskenderiye 68, 69  
 İskenderun 70, 72, 73, 152, 153  
 İskoçyalı 51  
 İslam 32, 44, 139  
 İsmail Bilgin 81, 82  
 İsmail Fazıl Paşa 136  
 İsmet Bey, İsmet Paşa, İsmet İnönü 26, 27, 35, 51, 74, 106, 127, 148, 158, 159, 165, 167

İsmet Berkan 91  
 İspanya 179  
 İstanbul 21, 22, 24-32, 34, 36-38, 40-43, 45-57, 61-94, 96-109, 111, 112, 118, 121-123, 125, 129, 130, 133, 135-138, 141, 144, 146, 147, 151, 154-157, 161, 163, 164, 167, 168, 170-175, 177, 178, 183, 185, 186, 192, 201, 204-206, 208, 217, 219, 222, 224, 230, 231, 235, 236  
 İstanbul'daki Zafer Alayı 74  
 İstanbullu 25, 49  
 İstanbul Üniversitesi 204  
 İstiklal Madalyası 75, 202  
 İstiklal Mücadelesi 21, 204 bk. İstiklal Savaşı  
 İstiklal Savaşı, İstiklal Harbi, İstiklal Muharebesi 16, 28, 36, 38, 43, 44, 46, 47, 51- 53, 57, 69, 73, 91, 92, 102, 141, 154, 155, 165, 172, 175, 187, 192, 200, 220, 224, 235, 236  
*İstiklâl Yolunda* (Ünaydın) 36, 38  
 İsveç 179  
 İsviçre 28, 34  
*İşgal ve Kurtuluş* (Adıgüzel) 101, 155, 166, 210, 225, 232  
 İşkodralı Fazıl (pilot) 69  
 İtalya 86, 172  
 İtilaf Devletleri 69  
 İttihatçı 48, 110, 170, 199, 221  
 İttihat Terakki 66, 109  
 İzmir 21, 23, 24, 30, 40, 41, 43, 44, 46-48, 52, 61, 64, 65, 67, 68, 70, 74-77, 81-86, 90, 91, 93-98, 100, 101, 103, 105-107, 109, 111, 112, 122, 123, 128, 142, 155, 156, 158, 161-163, 167-170, 172, 174, 177, 182, 184, 187, 189, 193, 200, 202, 203, 205, 207, 210, 215-218, 223, 224, 226, 228-230, 235, 237  
*İzmir'de Bir Manastır Çınarı* (Z. İzmirli-Y. İzmirli) 84, 90, 193, 226, 228, 237  
*İzmir'den Bursa'ya* 23, 40  
*İzmir'in İncisi* (Z. İzmirli-Y. İzmirli) 90, 182, 193, 226, 228, 237  
 İzmir Müdafaa-yı Hukuk-ı Osmaniye Cemiyeti 95  
 İzmir Suikastı 75, 202, 203, 210, 218, 226, 228, 230, 1926'da Atatürk'e yapılan suikast 84  
 İzmit 156  
 İzzettin Efendi, Velihaht 99

## J

Jansen Planı 190  
 Japon 179  
 Jean-Jacques Rousseau 125

## K

Kadınhanı 156  
 Kadifekale 162  
 Kafkaslar 62  
 Kafkasya 36  
*Kalimerhaba İzmir* (Eryümlü) 67, 168, 223  
*Kalpakkıllar* (Kocagöz) 48  
 Kaman 178  
 Kanadalı 51  
 Kanal Seferi 65  
*Kan ve Çiçekler* (Kızıldağ) 75, 142, 221  
*Kan ve İman* (Talü) 52  
 Karabineri 51  
 Karacabey 156  
 Karaçay 62  
 Karadeniz 48, 173  
 Karakol, karakol (teşkilatı) 90, 111, 170, 172, 189, 224, 230  
 Karaman 112, 156  
 Kara Mustafa 166  
 Kara Vasıf 160  
*Kara Zeybek* (Altınyeleklioğlu) 103, 124, 128, 169, 210, 223, 225  
 Karıncalı Dağ 103  
 Karol II., Romanya Kralı 180  
 Kars 45  
 Karşıyaka 76, 90, 163, 182  
 Kartaltepe 27  
 Kasımiye Mahallesi 133  
 Kastamonu 107, 184  
 Katıma 68, 152  
 Katolik 24, 162  
 Kavaklıdere 190  
 Kavaklı Fevzi Paşa 159 bk. Fevzi Çakmak  
 Kavala 98  
 Kayalar 64  
 Kayseri 56, 78, 178, 184, 185  
 Kayserili 184, 185  
 Kâzım Karabekir 97, 167, 226  
 Kâzım Şinasi 39  
 Kel Hasan bk. Hasan Tahsin Paşa  
 Kel Tahsin bk. Hasan Tahsin Paşa  
 Kemal Anadol 64



- Kemal Atatürk ve Millî Mücadele Tarihi* (Şapolyo) 54  
 Kemalci 194, 229  
 Kemalist 31, 32, 54  
 Kemal Paşa bk. Mustafa Kemal  
 Kemal Tahir 48, 50  
 Keriman Halis 84  
 Keskin 98, 99, 177, 178, 225  
 Keskin Kuvayımilliyesi 177  
 Keskinli 98, 177, 178  
 Kılıçlar Beli 177  
 Kılıkış 133  
*Kırık Kanatlar* (Mazlum) 83, 190, 226, 228  
 Kırkkilise (Kırklareli) 62, 175, 225  
*40 Yılda 40 Roman* (Fethi Naci) 49  
 Kırmızı Ahmet Efendi, Kızıl Ahmet Efendi 133  
 Kırmızıderililer 31  
 Kırmızı Mehmet Efendi, Kızıl Mehmet Emin Efendi 133  
*Kıskaç: Bir İmparatorluğun Sancılı Yılları* (Çolakoğlu) 76  
 Kız Öğretmen Okulu 107  
 Kilisliler 69, 151  
*Kir* (Yağcı) 80, 145, 175, 178, 219, 225, 232  
 Kirmasti 156  
 Kocatepe 159  
 Koçhisar 156  
 Konstantin 158  
 Konstantinopolis 144 bk. İstanbul  
 Konya 51, 63, 68, 106, 156, 178, 208, 225, 230  
 Konya İsyanı 68, 178, 225  
 Kordonboyu (İzmir) 161, 162  
 Kozana 64  
 Körfez (İzmir) 162  
 Kösten Adası 94, 95 bk. Uzunada  
 Kraemer Palas, Kramer Otel 75, 98 bk. Naim Otel  
*Kritimu Girit'im Benim* (Altınsay) 67, 171, 199, 231  
 Kubilay, Kubilay Olayı 107, 204  
 Kurtuluş Güran 179  
 Kudüs 112  
 Kumandan 27, 34, 51, 70, 71, 99, 130, 131, 143, 144, 148-154, 159, 161, 170, 195, 208, 210, 219 bk. Mustafa Kemal  
*Kurt Kanunu* (Kemal Tahir) 48  
 Kurtuluş Savaşı 46, 101, 180 bk. İstiklal Savaşı  
*Kuşaklar ya da Ayvalık Yaşantısı* (Yorulmaz) 61  
*Kutsal Barış* (Dinamo) 47  
*Kutsal İsyan* (Dinamo) 47  
 Kuvayımilliyeciler 28, 48, 49, 51, 64, 69, 73, 89, 91, 92, 101, 103, 111, 160, 164, 165, 167, 168-170, 174, 223  
 Kuvayımilliyeciler 46, 48, 51-54, 78, 89, 92, 169, 173, 224  
 Kuvayk Irmağı 151  
 Kuzguncuk 136  
*Küçük Ağa* (Buğra) 49  
*Küçük Ağa Ankara'da* (Buğra) 49  
 Küçük Asya 44  
*Küçük Fedailer* (Arıt) 52  
 Küçükkuyu 67, 83  
*Küpe Çiçeği* (Gökbudak) 93, 175, 178, 182, 225  
 Kütahya-Eskişehir Savaşları 73
- L**
- Lale Devri 66  
 Langaza 131  
 Latife Hanım, Latife 73, 74, 81, 87, 106, 107, 129, 146, 196, 215  
 Latin harfleri 189  
 Lawrens 73  
 Lehli 126  
 Liman von Sanders 147, 148  
 Lincoln 210  
 Lloyd George 30, 183  
 Londra 25, 36  
 Londra Konferansı 36  
 Lozan Antlaşması, Lozan 36, 85, 96, 106, 216  
 Lüleburgaz bozgunu 88
- M**
- Macar, Macarlar 126, 179  
 Mac Arthur, Amerikan Genelkurmay Başkanı 179  
 Madame Corinne 108, 109  
 Madam Hilda Christianus 206  
 Mahmut Goloğlu 211  
 Makbule (Hanım) 104, 129, 157  
 Makedonya 48, 193, 201, 210, 226, 228, 237  
*Makedonya'dan Esen İmbat* (Z. İzmirli-Y. İzmirli) 84, 90, 193, 210, 226, 228, 237  
 Manastır 64, 74, 81, 84, 104, 125, 132, 215  
 Manastır Askerî İdadisi, Manastır Askerî Lisesi, Manastır Askerî Okulu, Manastır Lisesi 74, 81, 104, 125, 132, 215



- Manisa 82, 90, 155, 175  
 Manisalı 175  
 Marksistler 74  
 Marmara Adası 51  
 Maşatlık Mitingi, Maşatlık 91, 94, 95, 168-170, 223, 230  
 Materyalizm 125, 135  
 Medine 147  
*Mehlika* (Gürbüz) 98, 99, 182, 191, 202, 203, 226, 228  
 Mehmet Akif (Ersoy) 26, 143  
 Mehmet Asım 23  
 Mehmet Emin Yurdakul, Mehmet Emin 15, 55, 120, 133  
 Mehmet Rauf 46  
 Mehmet Şahin 185  
 Mekke 69, 147  
 Memleketçi edebiyat, Memleket Edebiyatı, memleket edebiyatı 41-43, 215, 235, 236  
 “Memlekettten Bahseden Edebiyat” (Beyatlı) 44  
 Menemen Olayı 107, 202  
 Menemen Ovası 64  
 Meriç Nehri 175  
 Mersinli 148, 154  
 Mestan 133  
 Meşrutiyet, Meşrutiyet dönemi (II)  
 Meşrutiyet) 21, 64, 66, 78, 79, 91, 104, 170, 216, 227, 235, 236, 239  
 Metaksas, Yunan Başbakanı 179  
 Metin Köse 112  
 Metristepe 29, 44  
 Mıntıka Sanat Okulu 83, 190, 228  
 Mısır 25  
 Mısırlı 69  
 Miçiyaviç, Polonyalı şair 126  
 Midilli 61, 85, 86, 171, 209  
*Midilli’de Söğüdümlü Gölgesinde* (Deniz) 85, 145, 209, 229, 232  
 Midillili 85  
 Millî Edebiyat, Millî Edebiyat Akımı 235, 239  
 Millî Mücadele 15, 21-26, 28-31, 33-36, 38-43, 45-52, 54, 55, 62, 64, 65, 68, 69, 73, 74, 76, 77, 79, 80, 82, 83, 86-88, 90-93, 96, 98, 100, 101, 103, 106, 108, 112, 113, 123, 129, 145-147, 154, 155, 157, 160, 162-165-172, 174, 175, 177, 178, 181, 199, 201, 207, 208, 215, 217, 218, 221, 223-226, 230, 231, 233, 235-238 Millî Güçler 111 Millî Mücadele Dönemi 21, 48  
 Millî Mücadeleciler 43, 48, 91, 108, 111, 175, 223, 225  
*Millî Savaş Hikâyeleri* (Karaosmanoğlu) 28, 30  
 Milne Hattı 89, 166  
 Miloş Adası 175  
 Mine Kaya Sağlam 83  
 Misakımillî 70, 179, 180, 229  
 Mondros, Mondros Mütarekesi 13, 21, 62, 64, 70-72, 76, 79, 95, 96, 101, 105, 108, 111, 151, 152, 168, 169, 174, 178, 217, 221, 230, 233  
*Modern Türkiye’nin Doğuşu* (Lewis) 200  
 Montrö Antlaşması 179  
*Mor Kaftanlı Selanik* (Karakoyunlu) 96, 121, 130, 131, 219  
 Mora 126  
 Moskof 45  
 Moudros 71 bk. Mondros  
 Mudanya Mütarekesi 73, 175  
*Muhacirler: Bitmeyen Göç* (Özyürek) 64, 229  
 Muharrem Hasbi Un Fabrikası 64  
 Muhtar Tevfikoğlu 37  
*Mukayeseli Edebiyat* (Enginün) 34  
 Muratlı 98  
 Musevi 80, 192  
 Mustafa Kemal, Mustafa 13, 14, 22-24, 27-31, 33-39, 41, 43, 44, 47, 51-56, 61-70, 73-77, 80-85, 87-89, 91-113, 117-171, 174, 177-183, 185-187, 191, 194, 195, 197-212, 215-226, 228-235 Kemal Paşa 22, 24, 28, 32, 35, 37-39, 70, 112, 122, 124, 128, 157, 159-162, 165, 171, 174, 178, 198, 199, 201-203, 207-209, 211, 212 Mustafa Kemal Paşa 22, 24, 28, 35, 37-39, 70, 112, 122, 124, 128, 157, 159-162, 165, 171, 174, 198, 199, 201-203, 207-209, 211, 212 Mustafa Kemal Bey 47  
 Mustafa Kemaller 55 Kolağası Mustafa Kemal 77, 141, 219 Miralay Mustafa Kemal Bey 56, 144 Selanikli Yarbay Mustafa Kemal 81 bk. Atatürk ve Gazi maddeleri  
*Mustafa Kemal* (Özgül) 186  
*Mustafa Kemal Balkanlar’da* (Deliorman) 206  
*Mustafa Kemal’in Gizli Emri* (Sayılan) 88, 164, 225, 232  
*Mustafa Kemal’in Romanı 1 Acılar Masal Oldu* (Gürbüz) 54, 81, 103, 132, 215, 216, 233  
*Mustafa Kemal’in Romanı 2 Çakır Mustafa* (Gürbüz) 82, 104, 118, 123, 126, 134, 205, 207, 216, 220, 233

*Mustafa Kemal'in Romanı 3 Selanik'ten İzmir'e* (Gürbüz) 82, 105, 123, 142, 154, 205, 207, 216, 220, 233

*Mustafa Kemal'in Romanı 4 Gazi Paşa* (Gürbüz) 106, 183, 202, 204, 207, 216, 233

*Mustafa Kemal'in Romanı 5 Atatürk* (Gürbüz) 107, 126, 132, 179, 182, 183, 186, 187, 204, 207, 216, 233

Mustafakemalpaşa 156

"Mustafa Kemal Paşa ve Rauf Bey'le Mülakat" (Ünaydın) 38

Mustafa Mecdi Bey 129

Mustafa Özbacı 52, 54, 56

*Mustafa'nın Hilesi* (Göktulga) 47

Mustafa Reşit Paşa 53

Mustafa Sagir 146, 218

Mustafa Yıldırım 68

Muş 105, 142, 146, 220

Mübadele 61, 64, 67, 77, 81, 83, 84, 86, 91, 96, 98, 100, 101, 112, 145, 172, 199, 222, 225, 226

*Mübaddiller* (Gürbüz) 77, 123, 133, 218

Mükerrem Kâmil Su 54

Mülkiye 91

Müslüman, Müslümanlar 22, 32, 69, 133, 136-139, 185, 187, 198, 208

Mütareke 70, 71, 72, 151

*Mütareke Yıllarında Aşk* (Aysu) 111, 172, 224

## N

Nablus 68, 112, 147, 151, 152, 219, 226

Naciye 104

Naim Oteli 75, 202 bk. Kraemer Palas

Nalan Tuntaş 77

Nallıhan 156

Namık Kemal 57, 63, 119, 120, 123, 125, 126

Nasıra 68

Naşide Gökbudak 92, 93, 96

Nazım Dündar Sayılan 88

Nebile 107

Necmettin Sadık (Sadak) 39

*Nereye Yüreğim?* (Fındıklı) 73, 189, 226, 228

Necat Birinci 39, 56

Nejat Bayramoğlu 179

Nif 161

Nihat Sami Banarlı 43

*Nişanlılar* (Morkaya) 52

Nur İçözü 94

Nurtaç Ergün Atbaşı 17

*Nutuk* (Atatürk) 107, 121, 178, 179, 181, 194, 216, 218

## O

Oğuzlar 13

Oğuz Özdeş 52

Okyanus 22

10 Ağustos 1920 (Sevr Antlaşması) 65 bk.

Sevr Antlaşması

16 Mart 1920 (İstanbul'un işgali) 63, 86, 91, 170, 230

19 Mayıs 1919 (Atatürk'ün Samsun'a çıkışı)

22, 52, 75, 105, 226, 230

*19 Mayıs 1999 Atatürk Yeniden Samsun'da*

(Özakman) 54

On İki Ada 171

*Onların Romanı* (Aka Gündüz) 45

*Onuncu Yıl* (Şapolyo) 54

*Onuncu Yıl Marşı* 56

*On Yılın Romanı* (Benice) 54

Orhan Pamuk 54

*Orhon Yazıtları'ndan Bugünkü Türk Dünyasına* (Enginün) 103

Orta Asya 57

Orta Çağ 14, 16, 65, 136, 137

Orta Çağcı 201

*O Sarışın Kurt* (İlhan) 74, 155, 202, 207, 210, 217, 233

Osman Aysu 79, 111

Osman Necmi Gürmen 76

Osman Nevres 97, 169, 170 bk. Hasan Tahsin

Osmanlı 13, 14, 16, 41, 44, 53, 54, 66-69, 71,

78, 87, 92, 95, 101, 103, 109, 110, 117, 130,

133-136, 140, 143, 145, 147, 151, 152, 155,

184, 185, 192, 194, 196, 197, 199, 201, 220-

222, 230, 234 Osmanlı Devleti 13, 14, 53, 54,

66, 71, 101, 109, 133, 151, 152, 197, 201, 220,

221, 234 Osmanlı İmparatorluğu 134, 135

*Osmanlı Cumhuriyeti* (Müjde) 87

*Osmanlı Tarihi* (Namık Kemal) 126

*Osmanlı ve Avrupa, Osmanlı Devleti'nin Avrupa*

*Tarihindeki Yeri* (İnalçık) 201

30 Ağustos Zafer Bayramı 194

31 Mart Vakası (1909) 25, 141

36 Baharı (Gürel) 63, 191, 210, 226, 227, 229

## Ö

Öğretmen Okulu, öğretmen okulu 43, 84, 193, 227

Öner Yağcı 80

Özbekler Tekkesi 25, 79, 174, 224, 230

## P

Papa Eftim 112, 230

Paris 53, 76

Pasaport 162

Pera 65, 71, 88, 108, 136, 137, 148 bk.

Beyoğlu

Pera Palas Oteli 88

Petöfi, Macar şairi 126

Peyami Safa 53

Polonyalı 126

Pontus 47, 98

Postacı Nazım 166

Pozitivizm 125, 135

Prag 33

Punta 162

## R

R. Salahi Sonyel 180

Rahmi Ali 141, 208

Ramta 100

*Râna* (Gürmen) 76, 142, 144, 172, 173, 192, 222, 224, 226, 228

Rauf Bey, Rauf Orbay 36, 38, 107, 160, 161

Rawlings 76, 224

Ray Brock 55

Rayak 68, 149

Recaizade 119

Refahiye 156

Rembrant'vari 37

Renköy 86, 144, 222 bk. Erenköy

Reşat Halis 65

Reşat Nuri (Güntekin) 41-43, 237

*Reşat Nuri Güntekin* (Emil) 42

Rıza Tevfik (Bölükbaşı) 65

Rigas, Yunan şairi 126

Rodoplar 209

Rodoslu 85, 145, 232

*Rodos'tan Karşıyaka'ya* (Z. İzmirli-Y. İzmirli) 75, 199, 219

Roma 108, 155, 172, 210, 224

*Roma Kulübü* (Altınyelekliloğlu) 108, 155, 172, 210, 224

Romanya 179, 180

Rukiye 107

Rum, Rumlar 47, 48, 51, 85, 86, 91, 92, 97,

98, 100, 101, 103, 104, 112, 133, 162, 168,

169, 171, 175, 192, 198, 199, 222

Rumeli 104, 105, 209

Rumelili 64, 67, 172

*Rumeli'ye Veda* (Gökçe) 91, 172, 226

Rus, Ruslar 49, 62, 77, 80, 86, 105, 126, 142, 145, 152, 153, 167, 176, 179, 207, 220 Beyaz

Ruslar 111

Ruşçuk 67

Rusya 49, 52, 77, 80, 86, 111, 143, 145, 167, 168, 207, 208, 223, 225

*Rusya'da Bir Türk Subayı* (Özdeş) 52

Ruşen Eşref (Ünaydın) 36-39, 163

*Ruşen Eşref Ünaydın* (Birinci) 39

## S

Saat Kulesi 64

Saatli Camii 133

Saba Altınsay 67

Sabiha 107

Sadabad Paktı 179

Sadi Borak 125

Safranbolu 112, 178

*Sahnenin Dışındakiler* (Tanpınar) 50

Sait 212

Sait Molu 184, 185

Sakarya, Sakarya Meydan Muharebesi, Sakarya Muharebesi, Sakarya Muharebeleri, Sakarya Savaşı 23, 24, 26, 31, 35, 38, 39, 44, 46, 48, 49, 52, 53, 73, 75, 79, 81, 83, 93, 106, 124, 157, 158, 160, 167, 170, 172, 178, 203, 229, 230, 235 Sakarya ordusu 24

Salih Bozok 122

Salih Fansa 108

Samanpazarı 190

Samim Kocagöz 48

*Samim Kocagöz, Yazar-Eser-Üslup* (Taş) 48

Samsun 22, 62, 64, 74, 97, 98, 105, 111, 132, 160, 161, 169, 174, 178, 181, 187, 189, 192, 194, 226, 230

Sanders bk. Liman von Sanders

San Remo 175

*Sapho* (Daudet) 126, 127

Saraybosna 79, 109, 189

Sarayburnu Parkı Gazinosu 211

Sarıkamış, Sarıkamış Harekâtı 65, 77, 80, 90, 142, 145, 177, 219, 220, 223

*Sarıkamış'tan Sibirya'ya Nargin* (Kızıldağ) 168, 210

Sarı Paşa 103, 124, 169, 170, 210, 223 bk.

- Mustafa Kemal  
*Sarı Paşam* (Meydan) 65  
 Sarışaban 98  
 Sarışın Paşa 167, 210 bk. Mustafa Kemal  
 Sarnıçlı köyü 68  
 Selanik 15, 54, 65, 80-82, 86, 87, 91, 96-98, 101, 103-105, 109, 117, 118, 121- 123, 129-133, 135, 137, 141, 142, 145, 146, 154, 155, 158, 169, 170, 187, 194, 196, 205, 206, 210, 215, 216, 218, 219, 223, 231, 232  
*Selanik Alev Alev* (Dilber) 97, 169, 210, 223  
 Selanikli 14, 67, 81, 98, 141, 145  
*Selanik'ten İzmir'e: Zübeyde Hanım ve Mustafa Kemal* (2006) (Gürbüz) 81, 105, 122, 158, 215  
 bk. *Mustafa Kemal'in Romanı 2: Çakır Mustafa ve Mustafa Kemal'in Romanı 3: Selanik'ten İzmir'e*  
*Selanik'te Sonbahar* (Kiremitçi) 87, 129, 146, 194, 196, 218  
 Selçuk Kızıldağ 75, 77, 80, 86  
 Selma Fındıklı 73, 80  
 Semyon İvanoviç Aralov 207, 208  
 Senegalli 51  
 Serbest Cumhuriyet Fırkası, Serbest Fırka 48, 50, 107, 189  
 Serçili 80  
 Serez 94  
 Serezli 94  
 Servet-i Fünun 46, 119  
 Servet-i Fünuncular 53, 119, 120  
*Sevgim ve İstrabım* (Su) 54  
 Sevim Kantarcıoğlu 201, 237  
 Sevinç Çokum 53  
 Sevr, Sevr Antlaşması 65, 79, 91, 101, 170  
 Seydi Beşir Esir Kampı 71  
 Seydişehir 156  
 Seyit Onbaşı 145, 230, 236  
 Sforza (Kont) 108, 111, 224  
*Sıdka: Rodoslu Mülteci* (Yücel) 85, 222, 232  
 Sırp 104  
 Silvan 127  
 Sinan Akyüz 100  
 Sinan Meydan 65, 136  
*Sinesaf* (Ardalı) 100, 145, 222  
 Sirkeci 180  
 Sivas 36, 38, 92, 96, 101, 105, 167, 169, 176-178, 226  
 Sivas Kongresi 101, 105, 167, 169  
*Smyrna'nın Gözyaşları* (Engin) 111, 169, 223  
*Sodom ve Gomore* (Karaosmanoğlu) 30, 31  
 Sofya 63, 82, 105, 142, 205, 206, 230  
 Soğuk Tulumba 210  
 Songül Taş 48  
 Sovyetler 167 Sovyet Rusya 207, 208  
 Soyadı Kanunu 183, 185, 189, 230, 234  
 Söğüt 26, 30, 44, 52-54, 56  
*Sönmeyen Ateş* (Aysu) 79, 172, 224  
*Sözde Kızlar* (Aka Gündüz) 53  
 Spa 84  
 Subaşı 152  
 Sultanahmet Meydanı 40  
 Sultanahmet Mitingi 21, 22, 45, 76, 230  
 Suriye 52, 83, 104, 105, 122, 139, 147, 151, 179, 187, 204, 220  
 Susurluk 156  
 Suvla 144  
*Süngülerin Gölgesinde* (Safa) 53  
 Süreyya Pavyonu 190  
 Süveyş 146  
 Sydney 102
- Ş
- Ş. Levent Deniz 85  
*Şahika&Feraye* (Akyüz) 100, 142, 222, 232  
 Şakir Balkı 94  
 Şam 65, 66, 104, 112, 121, 137-141, 148, 149, 216, 219, 233  
*Şebben'in Kara Hüseyin'i* (Adivar) 26  
 Şehitler Anıtı 194  
 Şemsettin Kutlu 38  
 Şemsi Efendi Okulu 104  
 Şeria, Şeria Vadisi 148, 149, 151  
 Şerif Aktaş 26, 30, 31, 33, 36, 39, 40, 45, 47  
 Şerif Taha (Mustafa Kemal) 104  
 Şevket Süreyya Aydemir 163, 167  
 Şeyh Sait Ayaklanması, Şeyh Sait İsyanı 107, 204  
 Şişli 24  
*Şu Çılgın Türkler* (Özakman) 54  
 Şule Perinçek 179  
 Şuhut 159  
 Şükrü Elçin 37  
 Şükrü Tezer 127
- T
- Tahir Karauğuz 23  
 Taif 68  
 Takamutsu, Japon Veliahdi 179  
 Talat Paşa 147

- Talim ve Terbiye Dairesi 46  
 Talip Apaydın 52  
*Tang Tango* (Aka Gündüz) 45  
*Tanın* 40  
 Tanzimat 185  
*Tanzimat'tan Cumhuriyet'e* (Enginün) 37, 40-42  
*Tarih ve Mekân Odağında Türk Romanı İncelemeleri* (Doğan) 87  
 Tarık Buğra 49, 50  
 Tarık Z. Tunaya 183  
*Tasvir-i Efkâr* 36  
 Tataresku, Romanya Başbakanı 179  
 TBMM 106, 160, 167 bk. Büyük Millet Meclisi  
*Tek Adam* (Aydemir) 163, 167  
 Tekâlif-i Milliye Kanunu 176, 226  
 Tekirdağ 105  
*Te Nea* 101  
 Tepebaşı 44  
 Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası 106  
 Tesalya 44  
 Teşkilat-ı Esasiye Kanunu 192  
 Teşkilat-ı Mahsusa 77, 90, 95, 170, 219  
 Teşkilat-ı Mahsusacı 79, 95  
 Tetkik-i Mezalim, Tetkik-i Mezalim Heyeti 23, 24, 27, 40  
 Tevfik Fikret 119, 120  
 Tevfik Paşa, Sadrazam 108  
 Tevhid-i Tedrisat Kanunu 106  
 Tiflis 62, 226  
 Topkapı 173  
*Toplumdübilimi* (Çolak) 186  
*Toprak Acıkınca* (Toy) 53  
*Toprak Ağalığından Sanayiciliğe, Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Kayserili Molu Ailesinin Hikâyesi* (Molu) 185  
 Toros, Toroslar 69, 70, 152, 153  
*Toz Duman İçinde* (Apaydın) 52  
 Trablus, Trablusgarp 74, 104, 141, 220  
 Trabzon Rum Pontus Cemiyeti 47  
 Trakya 62, 73, 96, 100, 141, 168, 174, 175, 208, 209, 224, 225  
 Trakya Paşaeli Müdafaa-i Hukuk Cemiyeti 174  
 Trikopis 27, 28  
 Tuhafiyeci Yahya 212  
 Tulkerim 68, 147, 151  
 Tuna 87, 103, 109, 133  
 Tuna Kiremitçi 87  
 Tuna Serim 109  
 Turgutlu 90  
 Turgut Özakman 54, 237  
*Tün, Gün ve Sabah* (Adıgüzel) 81, 170, 200, 222, 223  
 Türk, Türkler 13, 14, 16, 21-57, 61, 64-70, 72, 75, 78, 80, 81, 83, 85-88, 91, 95-106, 108, 111, 112, 122, 123, 125, 126, 130, 133-137, 139-141, 143-145, 147, 149-151, 155, 157, 159-164, 168-172, 175, 179-183, 185, 187, 191, 192, 198-201, 203, 204, 208, 209, 211, 212, 216, 218, 220-224, 226, 227, 229-234, 236, 238, 239  
 Türkçe 23, 41, 66, 93, 117, 126, 140, 150, 180, 183, 185-187, 199, 209  
*Türk Dili Dergisi* 98  
 Türk Dili Tetkik Cemiyeti 183  
*Türk Edebiyatında Tarihi Roman-Türk Tarihi ile ilgili* (Argunşah) 47  
*Türk İnkılabına Bakışlar* (Safa) 53  
 Türkiye 22, 28, 34, 37, 41, 47, 49, 61-64, 66, 67, 73-78, 80-82, 84, 85, 94, 98, 101, 102, 106, 109, 125, 145, 151, 155, 164, 171, 179, 180, 182-184, 189, 190, 192, 194, 197, 199, 200, 202-204, 206, 208, 222, 226, 229-231, 238, 239  
 Türkiye Cumhuriyeti 49, 155, 164, 180, 182, 194, 203, 226, 230, 238, 239 Türkiye Devleti 192 bk. Cumhuriyet  
*Türk Kurtuluş Savaşı ve Dış Politika* (Sonyel) 180  
 Türklük 123, 140, 185, 199, 215, 232  
 Türk Ocağı 21  
 Türk Ortodoksları Patrikliği 112  
*Türk Romanına Eleştirel Bir Bakış* (Moran) 31  
*Türk'ün Ateşle İmtihanı* (Adıvar) 21, 22, 24, 123, 124, 128, 157, 158, 165, 166, 168, 207  
 Türk-Yunan Harbi 14  
 Türk Yurdu 21
- U**
- Uludağ 89  
 Ulya (Yorulmaz) 83, 198, 199, 231, 232  
 Umar Ö. Ofraz 92  
*Umut: Hayat Akan Bir Sudur* (Kulin) 79  
 Urfa 52  
 Uşak 52, 173  
 Uzunada 94 bk. Kösten Adası
- Ü**
- “Üç Tepe” (Beyatlı) 64

Ürdün 179

Üsküp 84, 109, 201

## V

Vahdettin 73, 79, 85, 92, 93, 96, 106, 108, 230

Vakit 41

*Vardar Rüzgârı* (Fındıklı) 80, 142, 222

*Var Olmak* (Tarus) 51

*Vatan Borcu* (Özdeş) 52

*Vatan Dediler* (Apaydın) 52

*Vatan Tutkusu* (Tarus) 51

Vatan ve Hürriyet Cemiyeti 104

*Vatan Yolunda* (Karaosmanoğlu) 28, 29

*Veda: Esir Şehirde Bir Konak* (Kulin) 78

Venedikli 198

Venizelos 91, 171, 179, 198

Viranşehir 156

Viyana 205

Vize 100, 224

Voroşilof, Rus generali 179

*Vurun Kahpeye* (Adivar) 25, 26

## Y

*Yaban* (Karaosmanoğlu) 30-32, 35, 49

*Yağmur Beklerken* (Buğra) 50

Yahşihan 177

Yahudiler 69

Yahya Kemal (Beyatlı) 43-45, 51, 236

*Yakınçağ Tarihimizde Roman (1908-1960)*

(Kantarcioglu) 201

Yakup Kadri (Karaosmanoğlu) 23, 24, 28-36, 40, 45, 235, 236

Yalçın Toker 62

*Yaldız* (Aka Gündüz) 45

Yalova 132

*Yaralı Yürek* (Toker) 62, 175, 224, 225

Yedek Subay Okulu 112

*Yedinci Bayrak* (Kutlu) 109, 168, 169, 223

Yemen 146

Yenihan 156, 166

*Yeni Mecmua* 37

*Yeni Türk Edebiyatı Araştırmaları* (Enginün) 29-31, 33-36, 38, 41, 55

*Yeni Türk Edebiyatı İncelemeleri* (Kerman) 46

*Yeni Türk Edebiyatı Metinleri* (Enginün-Kerman) 27, 38

*Yeni Türk Nesri Antolojisi* (Elçin-Tevfikoğlu) 37

*Yeni Türkiye* 183

Yeni Zelandalılar 69

*Yeşil Gece* (Güntekin) 43

Yıldızeli 176

Yıldız Sarayı 66

Yılmaz Gürbüz 77, 81, 98, 101, 103-107, 121

Yılmaz Karakoyunlu 62, 96, 121

Yılmaz Özdil 186

*21. Yüzyılda Eğitim ve Toplum* 98

23 Nisan (1920, TBMM'nin açılışı) 40, 105, 169, 173

*Yitik Ülkü* (Toy) 53

*Yol Ayrımı* (Kemal Tahir) 48

*Yorgun Savaşçı* (Kemal Tahir) 48

*Yorgun ve Yaralı* (Engin) 67, 111, 142, 222

Yozgat 63, 156

Yörük Ali Efe 111

Yugoslavya 179

Yukarı Öz 92

Yunan, Yunanlılar 14, 23, 24, 26, 27, 29, 33, 35, 38, 41, 43, 44, 46, 48, 52, 53, 62, 63, 65,

67, 78, 81, 85, 86, 89-93, 96-98, 100, 101,

103, 105, 109-111, 121, 126, 155-157, 159,

160, 162, 163, 167, 168, 170, 171, 174- 176,

179, 198, 199, 205, 219, 223-225, 230, 231

Yunan Adaları 43

Yunanistan 67, 98, 112, 141, 171, 175, 179,

198, 203, 208, 222, 226, 230

*Yunanistan (Batı Trakya) Türkleri Edebiyatında*

*Atatürk* (Feyyaz Sağlam) 141, 208

Yunus Ayata 96

Yunus Nadi (Abaloğlu) 23, 166

Yusuf Akçura 23

Yusuf Hamzaoglu 201

Yusuf Ziya (Ortaç) 160, 235

Yücel İzmirli 75, 84, 90, 229

*Yüzbaşı Celal* (Morkaya) 52

## Z

Zahireci İsmail 212

*Zaman Rüzgârı* (Sağlam) 83, 182, 189, 224, 226, 228, 232, 238

Zara 92, 156, 226

Zeynep Kerman 27, 38, 46

Zeytinburnu 173

Zeytinci Mustafa 212

Zile 156

Ziraat Mektebi 127, 128

Ziya Gökalp 30, 236

Ziya Paşa 119

*Zor Yıllar: Sarıkamış'tan Cumhuriyet'e, Zor Yıllar*  
(Tuntaş) 77, 175, 176, 178, 226  
*Zübeyde Hanım* 54, 65, 74, 76, 81, 90, 101,  
103-106, 109, 110, 117-119, 122, 123, 128,  
129, 131-133, 140, 146, 155, 180-182, 205,

207, 215, 216, 218-220, 233, 234  
*Zübeyde Hanım ve Oğlu* (Serim) 109, 117-119,  
122, 128, 129, 131-133, 140, 146, 155, 180,  
181, 205, 207, 216, 220, 233  
*Zühal İzmirli* 75, 84, 90