

AYNI

MURAT ÖZEL





YAYIN NU: 751

EDEBÎ ESERLER: 903

T.C. KÜLTÜR ve TURİZM BAKANLIĞI

SERTİFİKA NUMARASI: 49269

ISBN: 978-625-408-174-3

www.otuken.com.tr | otuken@otuken.com.tr

ÖTÜKEN NEŞRİYAT A.Ş.®

İstiklâl Cad. Ankara Han 65/3 • 34433 Beyoğlu-İstanbul

Tel: (0212) 251 03 50 • (0212) 293 88 71 - Faks: (0212) 251 00 12

Editör: Ayşegül Büşra Paksoy

Kapak Tasarımı: Mahmut Doğan

Dizgi-Tertip: Mahmut Doğan

Kapak Baskısı: Pelikan Basım

Baskı: ÇINAR MATBAACILIK VE YAY. SAN. TİC. LTD. ŞTİ.

Yüzyıl Mah. Matbaacılar Cad. Ata Han No:34 K:5

Bağcılar / İSTANBUL Tel: (0212) 628 96 00

Sertifika No: 45103

İstanbul - 2021

Kitabın bütün yayın hakları Ötüken Neşriyat A.Ş.'ye aittir. Yayınevinden yazılı izin alınmadan, kaynağın açıkça belirtildiği akademik çalışmalar ve tanıtım faaliyetleri haricinde, kısmen veya tamamen alıntı yapılamaz; hiçbir matbu ve dijital ortamda kopya edilemez, çoğaltılamaz ve yayımlanamaz.

~İÇİNDEKİLER~

KOPMAMIŞ BİR ÇIĞLIK

Güç Bela Kurulmuş Cümleler (Director's Cut) • 13

Cebimdeki Adreslerden:

Kırılmış Bir Hayal İçin Nihavend İlahi • 16

Elifi Elifine • 18

Of not being a few • 20

Sair Azalarım-Yunuslamalar • 22

VERİLMEMİŞ BİR SÖZ

İnsan İçerindeki Hınçlar ve Revolverler • 27

*Neyse • 29

Saudade • 31

Lapsus Calamiv33

El Pençe Divanı • 35

YEKTEN BİR ÇARPI

Heartbreaking News • 39

Ali'nin "Elimi Tut Gidem" Dediğidir • 41

Şavkıyan • 42

Çivi • 44

Kuşlar Gibi • 47

OF NOT BEING A FEW

Rigor İmmortis • 51

Orada • 54

İktsuarpok • 57

Shoreless Blues • 59

Ne Menem • 61

Yazın Başlamadığı • 63

İçinden • 69

Dört Başı Masum • 71

Gerçek Bir Türkü feat Leonard Cohen • 74



**KOPMAMIŞ
BİR
ÇIĞLIK**

Güç Bela Kurulmuş Cümleler (Director's Cut)

Sen, kalbi kırıkların Rabbisin
Yani önce, en çok benim
Çaresizlik nedir, çare nedir bilmeyenler için?
Ben artık hiçbir şey olmak istiyorum
Galiba büyüdüm
Yok bir teselli yaşamak gairesine
Bir türlü kapanmadı bilanço yazılmadı veresiye
Her gün yoklamalarda var yazılmış olmanın hüznü
Bir zaman sonra hangi şarkıyı söylesem eksik
Elveda ile merhabalar birbirine geçmiş
Yok neye baksam o göz alıcı yaşamak
Nerden baksam orası eksik

Sen, kalbi kırıkların Rabbisin
Yani önce, en çok benim
Anlam yitmez hiç olmadığı yerlerde
Metinler metin olmaya yaramıyor
Neyin doğru karar olduğuna karar verecek güç yok
İş makinelerinin emeği daha kutsal
Sebeplenemediğimiz yağmurların hıncı
İnsanlar kendilerine bile tavsiye edemiyor hakkı ve sabrı
Yarı profesyonel dervişlerdeki noksanlıklar
Diriler ölümlere rahmet okutuyor

Her gün, daha fazla
Büyük bir vebalin altına atılan imza
Allah'ını seven beni vursun, ben buraya ait değilim
Medeniyetinizden istifra ediyorum
İkinci bir emre kadar herkes kendini avutsun

Sen kalbi kırıkların Rabbisin
Yani önce, en çok benim
Bunu bilmek de bana yetsin.

Cebimdeki Adreslerden: Kırılmış Bir Hayal İçin Nihavend İlahi

“Anam kurşun döktürdü, kanatlarım kırıktır”

Yarayış kapusunu açan anahtarı ilk onlarda gördüm
Eğilmeden girdiler çile hanesine dahi
Onlar yarayış kapusunu bir kerede açtılar
Ne kilit ne kapu ne perde ne kanat
Bir kırlangıcı bir martinle vurdular
Bir şeyle geçirilen akşamüstünü
Bir avuca bir parmak kına vurdular
Bir şeyle yatışmayan bir geceyi
Bir kılıcı tuttular, bir kın'a vurdular
Bir kanım uykusuz bir sabahı
Bir ademi tuttular, kûn'e vurdular
En ateşli silahın namusunu
Sonra kaygusuz seyre durdular
Tüm yıldızlar dökülürken oradaydım
Sorguların görevini aksattığı o yerde

Vardı ama hep eksikti, boldu ama olmamıştı
Taştı ama dolmamıştı
Mış gibi yaptılar, sözleri ağı oğlu ağı
Ben de onlardan öğrendim -Mış gibi yapmayı
Kanunları, tüzükleri ve dahi kararları
Çarşılar boyunca yalandan gülümsemeyi
Selâm almayı ama vermemeyi
Caddeler boyu uzayıp gitmeyi
Güneşle birlikte ricatı
Yağmurla başlayan kıtali
Ve katli.
Onlardan öğrendim ne varsa hasılı
Bize sormaktan başkası kalmadı
Sorgucuların görevini aksattığı bu yerde
Sorduk: Kaç kırlangıç kadar ömrümüz kalmıştır

Elifi Elifine

“En güzlerde olsa da, insan özlüyor güzü”

Onun bağındaki yeşile
Beni bir fotoğrafın en derin yerine çek
Çayırın sapsarisına, göğün tumturağına
Kötülerim belki ama bir ıtırım dalıma
Kötülerin koynuna kondurmadan
İçerle,
İçim dışım bir.
Şaşaladım çünkü, böyle bilmezdim dünyayı
Kendimi ayıpladım, taksiratlar taksim edildi
Kendimi yani aslında seni
Biz biriz demiştin ya ondan hani
Balık adları bilmem, zokadır yuttuklarını
Ellerimin yordamı kalmamıştır
Yunus değilim ne bir karına düştüm,
ne karnımdan konuşurum
Bir halife değilsem de, gölge de mi değilim?
Üzerimde, istifham işaretleri ve istirham
Benimle yaşıt bir şiir, kıyıda